

DE NIEUWE TONEELBIBLIOTHEEK

Deze tekst is afkomstig van de online bibliotheek op www.denieuwetoneelbibliotheek.nl.

De rechten, inclusief en met name de rechten voor uitvoering, liggen voor alle teksten bij de auteur en het is dan ook verplicht om voor elke vorm van uitvoering toestemming bij de betreffende schrijver aan te vragen. Voor elke schrijver is het van groot belang om te weten of zijn teksten worden uitgevoerd, dus neem alstublieft bij elke lezing, encenering, bespreking in het onderwijs e.d. even contact op met de auteur! Het contact adres voor deze tekst is:

Schrijver	Magne Berg
Titel	Kale bomen ruisen niet
Jaar	2006
Uitvoering	Bellevue Lunchtheater / Jetse Batelaan

Copyright (C) 2006 by Magne Berg

kale bomen ruisen niet

premiere 6 okt 2006 de toneelschuur
 spel jose kuijpers en ria marks
 regie jetse batelaan
 tekst magne van den berg

*er zitten twee vrouwen voor een
 kampeermiddel op lage plastic
 tuinstoeltjes*

j heb je goed geslapen
 r ja
 j wil je thee
 r nee
 j koffie
 r graag
 j moet je het even zetten
 r ok
 j moet je het zelf even zetten

r ok
 j ik had maar een kopje
 r ok
 j alleen voor mezelf gezet
 r ok
 j ik wist niet dat je zo vroeg op
 zou staan
 r nee
 j je bent vroeg
 r ja
 j je bent vroeg hoor
 r ja
 j kon je niet meer slapen
 r nee
 j werd je wakker van mij
 r nee
 j o gelukkig
 r nee
 j o gelukkig
 r nee
 j want ik liet iets vallen
 r ja
 j had je dat wel gehoord
 r ja
 j dan was het toch ik
 r nee
 j weet je dat zeker
 want ik liet iets vallen
 r ja
 j o gelukkig

pauze

r ik werd wakker van mezelf
 j zo vroeg
 r is t zo vroeg
 j nee
 althans
 niet voor mij
 maar voor jou
 jij bent anders nooit zo vroeg
 r nee
 j kon je niet meer slapen
 r nee
 j maar je hebt lekker geslapen
 r ja
 j je bent vroeg
 r ja
 j vroeger dan anders
 r ja

j had je het koud
 r nee
 j want het was wel koud
 r nee
 j was het niet te koud
 r nee
 j want dat moet niet hoor rie
 r het was niet koud
 j had je genoeg aan die extra
 deken
 r ja
 j maar wat ben je vroeg
 was er iets
 r nee
 j nee
 r of
 ik weet niet
 j nee
 r ik werd ergens wakker van
 j van mij
 ik liet iets vallen
 r van de zenuwen
 j ja
 r ja
 j ja

pauze
 j hoe was die extra deken
 r fijn
 j was die fijn
 r ja
 j warm zeker
 r heel warm
 j niet te warm
 r nee
 j ik heb de mijne niet genomen
 r nee
 j ik heb m nog niet genomen
 r nee
 j dan wen ik er zo aan
 r ja
 j het wordt vast nog kouder
 r ja
 j ik dacht ik doe het niet
 r nee
 j ik had hem wel al klaarliggen
 r ja
 j voor het geval dat
 r ja

j maar ik sliep in een ruk door
 dus het was niet nodig
 ik heb het niet koud gehad
 jij
 r nee
 j misschien vanavond
 r wordt het koud
 j ik weet het niet
 zo voelt het niet
 r nee
 j zo voelt het nog niet
 r nee
 j maar ze hebben het wel
 voorspeld
 r o ja
 j ja
 vanochtend ja

pauze
 r was jij vroeg op
 j ja
 r kon je niet meer slapen
 j nee
 r wat heb je gedaan
 j geschoffeld
 r ja ja
 j en suiker gehaald
 r ja ja
 j er is weer nieuwe suiker
 maar ga je even aankleden rie
 r ja
 j want het is geen gezicht zo
 r nee
 j en het zal ons ook niet helpen
 r ik wilde eerst nog even koffie
 j ga je eerst maar even aankleden
 r dan kleed ik me eerst even aan
 j want het gaat ons echt niet
 helpen
 r nee
 j kleed je aan
 en kleed je een beetje netjes
 aan
 r wat moet ik aan
 j doe maar je vestje
 r m'n vestje met een rok
 j doe maar je vestje met een rok
 r welke
 j die ene

r	die die bij het vestje hoort	r	ja
j	ja die	j	je moet ze de hand schudden
	dat we er een beetje goed uit	r	ik doe hem even aan
	zien als ze komen		kan het nog
r	tussen tien en vijf	j	het kan nog
j	ja		maar schiet op
r	dat is een hele dag		
j	ja	<i>rie af</i>	
r	hadden ze niet wat specifieker	<i>rie op</i>	
	kunnen zijn		
j	nee ze waren niet specifiek	j	god rie hoe kom jij aan die vlek
	ze zijn nooit specifiek	r	ja
	tussen tien en vijf	j	nou
r	dat is feitelijk een hele dag	r	ja
j	misschien komen ze meteen om	j	kan jij nooit eens netjes wezen
	tien		doe maar weer die ander
r	misschien		
j	maar misschien ook niet	<i>rie af</i>	
	ze zullen ons wel de hele dag	<i>rie op</i>	
	laten wachten		
r	ja	j	wat een lelijke rok is dat
j	we moeten dat maar niet	r	hij hoort niet bij dit vestje
	persoonlijk nemen	j	wat een lelijke rok
r	nee	r	hij hoort niet bij dit vestje
j	nee	j	alsjeblieft
r	nee		doe toch maar weer die ander
j	maar kleed je even aan rie	r	en die vlek dan
		j	hou je hand er maar op
<i>rie af</i>		r	de hele dag
<i>rie op</i>		j	desnoods
j	heb je nu toch die rok	<i>rie af</i>	
r	ja	<i>rie op</i>	
j	je zou die ander		
r	ja	j	dat is beter
j	je zou die ander toch	r	ik hou m'n hand wel op de vlek
r	die van het vestje	j	goed
j	ja	r	of zal ik er op gaan zitten
r	daar zat een vlek op	j	de vlek zit aan de voorkant
j	is het nou altijd zo met jou	r	ik draai m'n rok achterstevoren
r	zal ik die aandoen		dan ga ik er op zitten
j	is het nou altijd zo met jou	j	je rok achterstevoren
r	zal ik die aandoen	r	ja
j	en die vlek dan	j	en wat dan als ze komen
r	ik ga er wel op zitten		dan zal je op moeten staan
j	op de vlek	r	ja
r	ik ga er gewoon op zitten	j	en sta je met je rok achterste
j	en wat dan als je op moet staan		voren
	je moet op een gegeven		dat is toch ridicuul
	moment opstaan		

r	ik zal ze toch de hand moeten schudden	r	ja dat dacht ik maar ik dacht
j	je rechterhand		misschien wil je
	je schudt ze met je rechterhand	j	nee dank je
	en houdt je linker op de vlek		ik had al
r	de hele dag		en als ik zo snel achter elkaar
j	desnoods	r	ja
		j	had je de suiker gevonden
<i>pauze</i>		r	ja
		j	ik heb die oude klontjes weggegooid
r	jos	r	o goed
j	rie	j	die waren zo vies geworden
r	ik leg me linkerhand op die vlek zodra ze hier zijn	r	o goed
j	dat is prima	j	daar zat allemaal mos tussen
r	dus dit is zo wel goed zo	r	hoe komt dat daar
j	dit is prima	j	onkruid komt overal
r	maak ik nu even me kopje koffie	r	mos is geen onkruid
j	rie	j	nee
r	jos	r	nee
j	kam ook even je haar	j	ik dacht dat mos onkruid was
r	dat heb ik gekamd	r	nee
j	maar het zit niet	j	het zit wel overal
r	zit t niet	r	maar t is geen onkruid
j	t zit niet	j	rie
r	kam ik het wel weer	r	jos
j	ja	j	was er nog
	en kam het een beetje naar voren	r	wat
r	ik kam het naar voren	j	in de pot
		r	nee
<i>rie af</i>		j	ach zou jij
<i>rie op</i>		r	wil je nu toch
		j	bij nader inzien
r	goed zo	r	wil je er een of wil je er twee
j	wat	j	wat doe jij
r	me haar	r	ik doe er nog een
j	jij hebt onhandelbaar haar	j	doe ik er ook nog een
r	ja		of wacht
j	wat dat betreft heb ik het beter		doe maar twee
r	wat dat betreft wel	r	ik doe er twee
	ga ik nu even me koffie pakken	j	doe ik er ook twee
j	er is weer nieuwe suiker		we doen er gewoon twee
		<i>rie af</i>	
<i>rie af</i>		<i>rie op</i>	
<i>rie op</i>		r	hij loopt
r	had jij eigenlijk ook gewild	j	hij loopt langzaam
j	ik had al	r	ja hij loopt langzaam

pauze

r ik loop er even naar toe
 j die is nog niet klaar
 r nee
 j die loopt zo langzaam
 het is jammer van die
 oploskoffie
 r ja
 j want dat ging lekker snel
 r ja
 j praktisch was dat
 r ja maar ja
 j ik zeg er ook niks van
 r nee
 j nee
 r mijn maag kon er niet tegen
 j het was heel praktisch
 r ja maar ja
 j ja
 nu zitten we steeds weer met
 dat apparaat
 r ja maar ja
 j ja
 r het spijt me
 j als jouw maag er niet tegen kan
 r die kon er niet tegen
 j terwijl het toch hele gewone
 koffie is
 r er zit iets in dat oplosbare
 j ja dat zal ook wel
 r waar ik niet tegen kon
 j ja dat zal ook wel
 er zijn meer dingen waar jij niet
 tegen kunt
 r klopt ik kan niet tegen
 j rie ik doe toch even iets anders
 aan
 r o
 j deze rok zit me helemaal niet
 goed
 r hij zit je prima
 j hij zit me niet goed
 r ik vind hem prima zitten
 j hij zit me helemaal niet lekker
 r hij zit je wel goed
 j misschien zit ie me goed maar
 hij zit me niet lekker
 hij zit me te strak opeens
 kijk hier

hier zit ie me te strak
 veel te strak
 r het ziet er niet strak uit
 j nee maar dat is het wel
 hij knelt
 r doe je even een ander aan
 j doe ik ook
 ik doe even een ander aan

jos af
jos op

j zo
 r en
 j wat
 r beter
 j zeg jij maar of het beter is
 r ik weet niet hoe die je zit
 zit ie je goed
 j zeg jij maar of ie me goed zit
 r van buiten zit ie goed
 zit ie van binnen ook goed
 j deze rok zit altijd lekker
 r dan is het toch goed
 j dat is het ook
 deze zit altijd goed
 soms is ie te koud
 dan kan ik hem niet aanhebben
 omdat ie te koud is
 maar vandaag gaat het nog wel
 het is niet echt koud
 die andere rok is warmer
 maar die knelt opeens
 r hij is wel netter
 j o
 r vind ik
 j o
 r ja
 j hoezo netter
 r qua model
 j o
 r vind ik
 j vind je deze niet netjes
 r ik vind die andere netter
 j netter
 r ja
 j maar is deze net genoeg
 r jewel
 j ik vind deze wel netjes

r	ik vind hem ook netjes alleen		maar is het goed
	die ander vind ik netter		is het goed wanneer we zo voor
j	ik ga die ander weer aandoen		de dag komen
r	dat kan	r	waarom niet
j	als jij dat zegt	j	de een in rok en de ander in
r	dat heb ik niet gezegd		broek
j	nee maar wat zeg je dan	r	waarom niet
	je zegt die ander is netter	j	ze zouden er wat van kunnen
	dat zeg je toch		denken
r	ik zeg	r	wat
j	eigenlijk zeg je dat deze rok	j	dat we verschillen
	niet kan	r	we verschillen
r	dat heb ik niet gezegd	j	maar dat hoeven we niet te
j	niet met zoveel woorden		laten blijken
	maar het is geen probleem ik		de buitenwereld hoeft dat niet
	trek die ander wel weer aan		te zien
r	maar die knelt	r	dat zien ze toch wel
j	ja die knelt ja	j	ik denk dat jij ook een broek
r	knelt die niet teveel		aan moet
j	ja maar ja als die netter is		het is belangrijk dat we een
	heb ik nu even geen keuze		eenheid vormen
	ik wil dat we er netjes uitzien		ga alsjeblieft een broek
	dat wil jij toch ook		aantrekken
r	mij kan het niet zoveel schelen	r	jos ik heb net deze rok aan
j	nee jou niet maar mij wel	j	het is belangrijk voor het beeld
	ik trek die ander weer aan		dat we een eenheid zijn
		r	welk beeld
<i>jos af</i>		j	het beeld dat we achterlaten
<i>jos op</i>		r	dat kan in rok en broek
		j	een rok en een broek is een
r	heb je nu toch niet		onduidelijk beeld
j	nee toch niet		alsjeblieft rie
	ik dacht hij knelt zo		trek alsjeblieft een broek aan
	dan zit ik steeds met een		ik denk dat het belangrijk is
	knellende rok		belangrijker dan jij denkt
	ik dacht	r	welke broek zal ik aandoen
	ik trek gewoon een broek aan	j	doe maar die ene
r	dat kan	r	die op die van jou lijkt
j	toch	j	ja
r	ja	r	en m'n vestje dan
j	jij in rok en ik in broek	j	dat zien we later wel
r	dat kan		eerst die broek
j	of vind je dat geen goede		en haast je
	combinatie		anders zit ik hier alleen
r	jewel		dat is niet goed
j	eerlijk		ik moet hier niet alleen zitten
r	mij kan het niet zoveel schelen	r	hoe laat is het
j	maar mij wel	j	ja dat ook
r	ik denk dat het zo wel kan		ze kunnen elk moment komen
j	natuurlijk kan het zo		maar dat zal wel niet

ze zullen ons wel de hele dag
laten wachten
r dan hoeft ik me ook niet te
haasten
j kom rie haast je
en trek die broek aan

rie af
rie op

r zo dan
j ach nee
r wat
j die is je te wijd geworden
r ja
j veel te wijd
r ja
j dit kan niet
r nee
j dit is geen gezicht
r nee
j je bent blijkbaar afgevallen
r blijkbaar
j we hebben toch goed gegeten
r dacht 't wel
j dacht 't wel ja
r het had ook gekund dat jij was
afgevallen
maar jij bent niet afgevallen
integendeel
je rok is gaan knellen
j je zou kunnen zeggen dat ik je
van je bord eet
r wat doe ik nou met die broek
j doe maar die ander
r die blauwe of die groene
j doe maar die groene
is dat groen
noem jij dat groen
r die is trouwens stuk
j is die stuk
r die is stuk gegaan
j is het nou altijd zo met jou
wanneer is die stuk gegaan
r toen bij het stoeien
j en die heb je die nog niet
gemaakt
r nee
j dat is nou stom
r ja

j ja dat is stom
r ja
j ja
r wat nu
wat wil je
j die blauwe dan maar
al is het een armoedig ding
doe dan toch die blauwe maar

rie af
rie op

j o mijn god
r ja
j o mijn god
r ja
j deze kan niet
r nee
j deze kan echt niet
r nee
j wat een armoede
r ja
j waarom is die nog niet
weggegooid
r ja
j alsof we zeeën van plek hebben
r ik ga die rok weer aandoen
j dat ga je niet
r ik heb geen goeie broek
j wacht
wacht heel even rie
die korte broek
je hebt toch nog een korte
broek
r ik ga niet in korte broek
j waarom niet
r ik ga niet in een korte broek
j waarom niet
r veel te koud
j ach welnee het is helemaal niet
koud
r het is niet heel koud maar wel
te koud voor een korte broek
j het is niet te koud
r doe jij dan ook een korte broek
j deze broek is goed toch
r die broek is prima maar
waarom moet ik in een korte
broek en jij niet
j omdat jij geen goeie broek hebt

r	ik had een goeie rok aan		hadden wij een richting
	ik doe die rok weer aan		neergezet
j	doe dat nou niet		de richting van twee vrouwen
r	ik ga niet in een korte broek als		in rok
	jij niet ook		maar jij moest zonedig in een
	ik ga niet in m'n eentje in een		broek
	korte broek	j	mijn rok knelde
j	ik zie het probleem niet		wil jij dat ik in een knellende
r	ik zag het probleem van die rok		rok ga zitten
	niet		de hele dag in een knellende
j	dat zag je wel		rok
	de een in broek en de ander in	r	nee
	rok	j	wel dan
	dat is geen eenheid	r	je had die ander
r	ik trek alleen een korte broek	j	die vond jij niet netjes
	aan als jij ook een korte broek	r	wil je een rok aan van mij
	aantrekt	j	van jou
j	dan trek je geen korte broek	r	wil je mijn rok aan
	aan		mijn rok die bij m'n vestje
	en blijf je in deze rond lopen		hoort
r	ik doe m'n rok weer aan	j	alleen als ik ook het vestje krijg
j	als je dat doet	r	het vestje heb ik aan
r	wat dan	j	dan moet jij even iets anders
			aan
	<i>pauze</i>	r	nee jos ik heb nu net dit vestje
			aan
j	goed trek jij je rok maar weer	j	ik ga niet in jouw rok zonder
	aan		dat vestje
	maar ik zeg je		dat doe ik niet
	het is geen gezicht		dat is absurd
	er zitten twee vrouwen		dan kun je hoog of laag
	voor het kampeermiddel		maar dan hou ik deze broek aan
	er zit er een in rok	r	hoe laat is het
	en er zit een ander in broek	j	ja ook dat ja
	dan weet je meteen		we moeten snel beslissen
	daar is iets aan de hand		ik wil jouw rok wel aan
	daar zijn het er twee niet eens		als die mij tenminste niet knelt
	daar zitten twee verschillende		maar dan wel met dat vestje
	richtingen	r	jos
	en dat is precies wat we niet		ik bedenk me opeens iets
	moeten uitstralen		je kan die rok niet aan
	twee verschillende richtingen	j	nee
r	die rok van mij was goed	r	er zit een vlek op
	alles raakte in de war	j	o ja
	toen jij je rok uittrok	r	ja
	als jij je rok niet had		dat was ik vergeten
	uitgetrokken en had ingeruild		die vlek
	voor een broek	j	hoe kom jij toch zo
	was er niets aan de hand	r	maar je kan wel die ander
	geweest	j	alsof die mij niet knelt

r ja die zal je ook wel knellen ja
 j ik hou deze broek aan
 r jos trek die rok van mij maar
 aan
 j die met die vlek
 r op die vlek kun je gaan zitten
 als je hem omdraait kun je er
 op gaan zitten
 j krijg ik dan ook het vestje
 r dan doe ik die andere rok weer
 aan
 die eerste rok weer aan
 j met wat
 r gewoon
 j we hadden hier veel eerder over
 na moeten denken
 feitelijk gister al
 nu zitten we ermee
 r ik zit er niet echt mee
 als jij mijn rok niet aan wil
 dan trek ik hem zelf weer aan
 en hou ik ook m'n vestje
 en dat is dan dat
 laten we niet moeilijk gaan
 doen nu
 ze kunnen elk moment komen
 en dan staan we ons net om te
 kleden
 het is beter dat we klaar zitten
 gewoon in rok en broek klaar
 zitten jos
 j jij bent altijd al gemakkelijk
 geweest rie
 r gemakkelijker dan jij
 j veel gemakkelijker
 r veel gemakkelijker
 j en gemakzuchtiger
 r dat vind ik niet aardig
 j het is misschien niet aardig
 maar misschien wel waar
 r dat vind ik weer niet aardig
 j maar het is misschien weer
 wel waar

pauze

r jos
 j stop maar rie
 r jos
 j ophouden rie

r jos
 j dit was een heel goed moment
 om te stoppen
 r jos
 j nu ga je toch weer door
 r ik heb nog een vraag
 j ik heb geen zin meer
 r ik heb nog een vraag over dat
 gemakkelijke
 ik vroeg me af
 ten opzichte van wat
 ten opzichte van de dingen
 r in vergelijking met wie
 j in vergelijking met mij
 r o ok
 j ben je het daar mee eens
 r ik kan het er wel mee eens zijn
 j daar heb je het alweer
 r ja
 j het is een keuze he
 r ja
 j en met die keuze zitten wij
 straks voor aap
 r maak je niet druk
 j ik denk aan de consequentie
 r maak je niet druk
 j straks zitten wij hier in
 broek en rok
 en is de eenheid ver te zoeken
 r ja
 j jij maakt je niet druk
 r nee
 j ik maak me druk
 r ja
 j jij maakt je niet druk
 r nee
 j ik maak me druk
 r ja
 j ik ben degene die met de vuist
 op tafel slaat
 r ja
 j terwijl jij achter de schutting

pauze

r is het een idee om onze laarzen
 aan te trekken
 ik denk dat dat goed is
 gezien de eenheid die je zoekt
 j ik zoek die niet

r	zij zoeken die	r	ja
r	ik denk dat het goed is twee	j	ok dan stoppen we
	paar laarzen		
	in dezelfde kleur		<i>pauze</i>
	ik pak ze even	j	ik krijg opeens heel veel zin om
<i>rie af</i>			een jas aan te trekken
<i>rie op</i>		r	dan trek je een jas aan
j	we hadden deze nooit moeten	j	die hele grote dikke jas
	kopen	r	trek die dikke jas maar aan
r	ik vind ze mooi	j	die ga ik aantrekken
j	ze steken veel te hard af	r	doe maar
r	waarbij	j	waar is die jas
j	bij de rest	r	in de kast
r	welnee	j	hangt ie
j	ga eens van een afstand kijken	r	bij de anderen
	en	j	ik ga die jas pakken
	wat valt je als eerste op		jij nog wat van binnen
r	de laarzen	r	nee
j	dus het eerste wat je ziet zijn de	j	moet je het nu zeggen
	laarzen	r	nee
r	ja	j	ik loop geen twee keer
j	en dan pas zie je mij	r	nee
r	ja	j	moet jij geen jas
j	het leidt dus af	r	nee
r	ja	j	weet je het zeker
j	is dat goed	r	ja
r	dat kan goed zijn	j	blijf je zo in je vestje zitten
j	dat ze eerst wat afgeleid	r	ja
	worden	j	is dat niet te koud
r	ja	r	nee
j	via de laarzen	j	een sjaaltje
r	ja	r	nee
j	dat kan goed zijn	j	want ik loop nu naar binnen
r	ja	r	ik hoef niks
j	maar het kan ook tegen ons	j	moet je het nu zeggen
	gaan werken	r	ik hoef niks
	ze kunnen denken dat wij erg	j	dus dit is wat het wordt wat jou
	met ons uiterlijk bezig zijn		betreft
r	dat zijn we	r	ja
	we zijn er al de hele tijd mee	j	ik vind die laarzen ontzettend
	bezig		afsteken
j	gaan we er te lang mee door		<i>pauze</i>
r	vind ik van wel		
j	moeten we ermee stoppen	j	rie
r	vind ik van wel	r	jos
j	hoe zien we er uit	j	heb jij zin om die jas te pakken
r	goed	r	waarom
j	zien we er goed uit	j	jij weet waar die hangt

r in de kast
 j jij weet waar
 r in de kast
 j daar hangt zoveel
 r daar hangt ie tussen
 j toe rie jij weet het precies
 r ik weet het ook niet precies
 j zet ik intussen koffie

rie af

j rie
 r jos
 j nu je toch binnen bent
 r wat
 j zet jij dan even koffie
 ik laat alles uit m'n handen
 vallen vandaag
 r ja
 j kan je hem vinden
 r nee
 j niet
 r nog niet

pauze

r ik kan hem niet vinden
 j hoezo
 r ik kan hem niet vinden
 j die kan toch niet weg zijn
 r ik kan hem niet vinden
 j wat is er met die jas gebeurd
 r ik kan hem niet vinden
 j kom eens hier
 r moet ik nou nog koffie zetten
 j kom eerst eens even hier

rie op

j rie waar is die jas
 r ik weet het niet
 j wat is er met die jas gebeurd
 r ik weet het niet
 j dat was een hele dure jas
 r ja
 j en een hele fijne
 r ja
 j die wilde ik graag nu aan
 r ja
 j weet je het zeker

r hij hangt er niet
 j hoe kan dat nou
 r ga maar kijken
 j hoe kan dat nou
 r ga maar kijken
 j die jas die was zo fijn
 r ja
 j dat vind ik heel erg
 r ja
 j weet je het zeker
 r ja
 j heel erg
 r ja
 j hoe kan dat nou
 r ja
 j ik kan het niet geloven
 r hij is er niet
 j ik kan het niet geloven dat ie er
 niet is
 r hij is er niet
 j ik kan hier niet tegen
 r nee
 j ik kan er niet tegen als er
 spullen verdwijnen
 r nee
 j rie hoe kan dat nou
 r ik weet het niet
 j hoe kan dat nou
 r ik weet het niet
 j hij moet daar hangen
 r maar hij hangt er niet

pauze

j raken wij hier dingen kwijt
 r welnee
 j je zult het zien
 r welnee
 j we raken hier dingen kwijt
 r welnee
 j eerst die jas en straks de rest
 r welnee
 j o wat erg
 r ja
 j die jas dat was een hele dure
 r ja
 j die was gewatteerd rie van
 boven tot onder
 r ja
 j wat die gekost heeft

r ja
 j nu zit ik de hele winter zonder
 r ja
 j waar is de jouwe trouwens
 r weet ik niet
 j is die soms ook kwijt
 r ik denk het
 j rie
 r ja
 j dat meen je niet
 r ja
 j raken wij hier van alles kwijt
 r ik weet het niet
 j waar is die van jou
 r ik weet het niet
 j het lijkt er sterk op dat wij hier
 van alles aan het kwijtraken
 zijn

pauze

j ik kan er niet tegen
 r nee
 j twee jassen
 r ja
 j hoe komen we de winter door
 zonder die twee jassen
 r twee nieuwe jassen
 j jij kiest de makkelijkste weg
 r ja
 j omdat je dat gemakkelijk vindt
 r nee
 j vind je het niet gemakkelijk
 r het is niet zo gemakkelijk
 j ach rie
 we zijn onze jassen kwijt
 help me liever nadenken
 over wat ik in plaats van die
 fijne dikke jas nu aanmoet
 r er hangt nog een parka
 j hoe komen wij aan een parka
 r uit de inboedel van martin
 j hoe komt die hier
 r die had ik aan
 j och met die blote beentjes
 r ja
 j dus die hangt hier nog
 r ja
 j doet je dat geen pijn als ik die
 aantrek

r nee
 j dan trek ik die parka aan

rie af
rie op
met parka

 j ruikt ie nog naar martin
 r nee
 j je leek wel een vluchteling
 en dat was je in zekere zin ook
 r ja
 j al hoefde jij geen woestijnen
 door
 r nee
 j dat intens bedroefde gezichtje
 r ja
 j dat vergeet ik nooit meer
 r nee
 j nooit
 r nee
 j nooit
 wat kan het je slopen he rie
 r ja
 j wat kan het allemaal met je
 doen
 r ja

jos parka aan

j hoe zie ik eruit
 r goed
 j als een vluchteling
 r een beetje
 j een beetje is niet erg
 per slot van rekening
 r moest ik nou nog koffie zetten
 j laat ze nu maar komen
 laat ze maar door deze jas heen
 komen

pauze

j ik ga die jas toch weer uit doen
 r ja
 j ik zie jou naar die jas kijken
 r nee
 j jawel jij kijkt naar die jas
 r nee
 j ik zie jou kijken

r	nee	r	nee
j	op een hele bepaalde manier	j	nu zou je het wel herkennen
r	nee	r	ja
j	kijk je niet op een bepaalde manier naar deze jas	j	nu zou je niet meer in zo'n geur trappen
r	nee	r	nee
j	ik denk dat jij deze jas zelf aanwil	j	nu zou je met een grote boog om zo'n geur heen lopen
r	nee	r	ja
j	ik denk het wel	j	beter rie
r	nee	r	ja
j	maar pas op want hij ruikt nog naar martin	j	veel beter
r	hoe weet je dat	r	ja
j	ik weet toch hoe martin ruikt	j	wil je even ruiken
r	o	r	nee
j	zo vaak naast martin gezeten	j	om te weten of het je nog wat doet
r	o	r	nee
j	tijdens de wedstrijden of een barbecue	j	ik denk niet dat het je wat doet
r	o	r	nee
j	ik vond martin niet lekker ruiken	j	ruik hier maar heel voorzichtig
r	nee	r	nee
j	veel te sterk	j	hier kun je gerust ruiken hier is het niet te sterk
r	hij was ook sterk	r	nee
j	maar zijn geur was te sterk		<i>pauze</i>
r	ja	j	rie
j	dat was geen goeie geur rie	r	jos
r	nee	j	trek jij hem eens aan
j	dat was geen geur die bij jou past	r	waarom
r	nee	j	het lijkt me zo leuk om jou weer eens in deze jas te zien
j	mis je hem nog wel eens die geur	r	waarom
r	nee	j	wil je niet
j	nee	r	ik weet niet
r	nee	j	ben je bang
j	ik zou deze geur ook niet missen	r	ik heb hem al zo lang niet meer aangehad
r	nee	j	doe hem even aan
j	dit is geen lekkere geur	r	ik weet het niet
r	nee	j	ben je bang dat je martin ruikt
j	dit is een agressieve geur	r	nee
r	ja	j	je ruikt hem nauwelijks
j	dat jij dat niet meteen hebt geroken	r	ja
r	nee	j	nee je ruikt hem bijna niet meer
j	je hebt het wel geroken maar je hebt het niet herkend		ja als je zo doet
			zo
			als ik zo doe

r ok
 j och rie
 ik zie het weer
 wat een afschuwelijk beeld
 ik zie het weer
 afschuwelijk
 r ja
 j zo gewond
 r ja
 j als een aangereden hertje
 r ja
 j maar gelukkig net nog niet
 dood
 r nee
 j maar ook niet meer echt levend
 r nee
 j heel weinig leven zat er nog in
 jou
 r ja
 j zo uitgemergeld
 r ja
 j alsof je zo uit de kelders kwam
 rie toch
 feitelijk ben jij uit een gat
 gekropen
 r ja
 j het is goed dat je daar bent
 uitgekropen
 r ja
 j en hier bij mij in de zon bent
 komen zitten
 r ja
 j kijk eens naar boven
 r ja
 j het leven is vlakbij hoor

pauze

r jos mag die jas weer uit
 j nog heel even
 wat een beeld rie
 wat een beeld
 ga binnen kijken in de spiegel
 r nee
 j het is een beeld rie
 r ja
 j kijk ernaar
 r nee
 j kijk er toch naar
 r nee

j kijk naar jezelf
 r nee
 j ben je bang
 r ja
 j dan zal ik het je laten zien
 r dat hoeft niet
 j ik laat het je zien
 opdat je het nooit meer zo ver
 laat komen
 r ik laat het nooit meer zo ver
 komen

*jos kleding uit
parka aan*

j kijk maar naar mij
 kijk eens
 kijk eens naar mij rie
 waarom wil jij niet naar mij
 kijken
 kijk naar me
 kijk naar mij
 r ik heb het gezien
 j heb je het gezien
 r ja
 j zie je wat voor een beeld
 r ja
 j ik zal het nooit vergeten
 wat een beeld

pauze

r ik doe m'n rok weer aan
 m'n rok met m'n vestje
 jij kan die parka ook weer
 uittrekken
 j ik hou die parka aan
 r zou je er niet iets onderaan
 doen
 j ja natuurlijk
 r kleed je aan jos
 j ja ja natuurlijk
 ik kleed me aan

pauze

r zullen we wat alcohol nemen
 j nu al
 r ja
 j rie

r	ja	r	ja
j	ik wil wel	j	eentje voor jou en eentje voor mij
r	maar ik drink het uit een kopje	r	ja
j	dan drink ik het ook uit een kopje	j	twee van dat soort kunners
r	we drinken het gewoon uit een kopje	r	ja
		j	die dingen kunnen
		r	ja
<i>pauze</i>		j	en nooit te beroerd zijn
		r	ja
j	het is fijn dat we nog zo lang buiten kunnen zitten	j	wat zou dat heerlijk wezen
r	ja	r	ja
j	ik hou van dit weer	j	dat zou ons leven een mooie wending kunnen geven
r	ik ook	r	ja
j	jij houdt van elk weer	j	al hebben we het nu ook fijn
r	klopt	r	ja
j	ik niet want als je niet naar buiten kan	j	zou het nog veel fijner kunnen wezen
r	ik ben ook liever buiten maar als het buiten niet meer gaat dan ga ik naar binnen	r	ja
j	ja dan ga ik ook naar binnen	j	misschien twee broers
r	ik pak even de alcohol	r	ja
j	rie	j	of twee vrienden
r	ja	r	ja
j	doe het voor mij in een kopje	j	of op een andere manier verwant
			dat zou toch heerlijk zijn rie
<i>rie af</i>		r	ja
<i>rie op</i>		j	en een hele mooie beloning gezien wat wij hebben meegemaakt
j	kijk eens naar de buurman rie	r	ja
r	ja	j	dan zouden we met z'n vieren zijn
j	wat is die lekker bezig	r	ja
r	ja	j	we zouden het hier mooi op kunnen knappen
j	wat een lekkere bezige man is dat	r	ja
r	ja	j	we zouden er een paradijs van kunnen maken
j	gezien wat wij hebben meegemaakt rie	r	ja
r	ja	j	maar zoiets zal wel nooit gebeuren
j	gezien wat jij hebt meegemaakt	r	nee
r	ja	j	voor ons zal dat er wel niet zijn
j	en gezien wat ik heb meegemaakt	r	nee
r	ja	j	maar het zou een mooi kado zijn
j	zou zo'n man een leuke beloning zijn	r	ja
r	ja	j	twee van dat soort
j	zo'n man rie		

r	ja	j	dus zei ik haar ook niets
j	met buik		als zij mij niets zegt
r	o		zeg ik haar ook niets
j	want zonder buik dat doe ik	r	het is toch ook een rare
	niet meer	j	een hele rare
r	nee	r	dan geeft het toch ook niet
j	die zonder buik hebben	j	geeft het ook niet
	kapsones omdat ze geen buik		als we niks meer tegen elkaar
	hebben		kunnen zeggen
r	ja		dan zeggen we maar niks
j	maar ik trek mijn buik niet		daar moeten we niet bang voor
	meer in		zijn
r	nee	r	nee
j	voor geen enkele man	j	daar moeten we niet bang voor
r	nee		zijn rie
j	ook niet voor zo'n kunner	r	nee
r	nee	j	niet bang zijn
j	nee zelfs niet voor zo'n kunner	r	nee
	kijk jij eens naar mijn buik	j	wij kunnen gewoon in het licht
r	ja		zitten
j	wat vind jij daarvan		wij hoeven niet in het donker te
r	prima		zitten
j	dit is een prima buik		als je begrijpt wat ik bedoel
	maar een man zonder buik zal		maar ik heb het er niet meer
	dit geen prima buik vinden		over
r	nee		over haar of haar zuster
j	kijk eens naar de buurman z'n		ook zo een
	buik	r	och die
r	ja	j	och die
j	zo'n buik tegen jouw buik		feitelijk nog erger
r	ja	r	vind ik van wel
j	stel je eens voor rie	j	toch
	daar ben ik heel eerlijk in	r	vind ik van wel
r	ik weet niet of de buurvrouw	j	zo lelijk zo dik
	dat zo leuk vindt		en dan zo lopen
j	nee maar de buurvrouw vindt		boem boem boem
	zoveel niet leuk		hoe kan je zo lopen
			als je zo dik
			boem boem boem
			mensen hebben geen kijk op
			zichzelf
			of mag ik dat soms niet zeggen
j	ze liep trouwens nog langs	r	jawel
r	o	j	als je zo dik bent
j	maar ze zei me niets		dan loop je niet zo
r	o	r	die heeft geen kijk op zichzelf
j	helemaal niets	j	boem boem boem
r	o		zo dik en dan zo lopen
j	ik weet niet wat ik haar		geen kijk
	misdan heb		geen enkele
	maar ze zei niets		
r	o		

pauze

	ik ben een waarnemer rie	j	hoog maar niet schel
r	ja		klink ik schel ja
j	jij ook	r	soms
	jij bent ook een waarnemer	j	o
r	ja	r	ja
j	maar ik ook	j	ja stilte is belangrijk
r	ja	r	ja
j	jij ook	j	de stilte van dingen
r	ja we zien veel	r	ja
j	omdat we waarnemers zijn	j	stil maar even
	mensen hebben geen oog meer	r	ja
r	nee		
j	als het om spullen gaat hebben	<i>pauze</i>	
	ze nog wel oog		
r	ja	j	ik ga me afsluiten
j	maar verder		of wilde jij nog wat zeggen
r	ja	r	nee
j	niks dan herrie rie	j	want dan moet je het nu doen
r	ja	r	nee
j	ik ben er gevoelig voor	j	dan ga ik me nu afsluiten
	het wordt ook almaar drukker	r	ja
r	ja	j	ok dag
j	omdat ze iedereen toelaten	r	dag
r	ja	j	of wilde je nog wat zeggen
j	maar je hebt er niks aan	r	nee
r	nee	j	dat kan wel maar dan moet je
j	al die drukte		het nu doen
	ik ben er gevoelig voor	r	nee
r	ja	j	rie
j	jij ook	r	jos
r	ja	j	zeg nog maar wat
j	al kan jij iets meer hebben op	r	wat
	dat punt	j	dat wat je wilde zeggen
r	maar op andere punten weer	r	wat
	niet	j	toen ik vroeg of je nog wat
j	je moet eens opletten hoe schel		wilde zeggen
	dingen zijn	r	denk je dat ik toen iets wilde
	een stem bijvoorbeeld		zeggen
	een gewone doorsnee stem	j	je haalde adem
	jij praat niet schel	r	dat doe ik steeds
r	nee	j	je haalde diep adem
j	gelukkig niet		wat wilde je toen zeggen
r	nee	r	ik denk dat ik zoiets wilde
j	hoog maar niet schel		zeggen als
	en ik		het geeft niet
r	soms	j	wat bedoelde je daarmee
j	ik ben er gevoelig voor	r	dat weet ik niet
r	ja	j	waarschijnlijk wilde je zoiets
j	jij klinkt niet schel		zeggen als
r	nee		

pauze

j ach ik weet het ook niet
 r ik weet het ook niet
 j ik weet het ook niet
 kan ik me dan nu gaan afsluiten
 r ja
 j of wilde je toch nog iets zeggen
 r nee
 j dan sluit ik me nu af
 r ok
 j ok dag
 r [..]
 j wat zeg je
 r [..]
 j rie
 ik sluit me nu af
 of wilde je toch nog iets zeggen
 r nee
 j dan sluit ik me nu echt af
 niks meer zeggen
 want ik hoor je niet meer
 ik hoor je niet meer rie
 r nee
 j wat
 r niks
 j ok
 dag
 nu ben ik afgesloten
 niks meer zeggen
 r nee
 j rie wil je alsjeblieft niks meer
 tegen mij zeggen
 r ik zeg niks meer
 j dus ook niet je lippen bewegen
 r ik beweeg niks
 j ok dag rie
 tot straks
 r ja
 j rie
 r wat
 j niet met je lippen bewegen
 ik kan me niet afsluiten
 wanneer ik jouw lippen zie
 bewegen
 r ik beweeg al niets meer
 j beweeg gerust je armen en je
 benen
 maar alsjeblieft niet je lippen
 r waarom kijk jij naar mij

j ik kijk of je niet nog wat zegt
 r ik zeg wat omdat jij naar mij
 kijkt
 j dan kijk ik niet meer naar jou
 r dan zeg ik ook niets meer
 j dan ga ik nu
 r ja
 j daar ga ik hoor
 r ja
 j rie
 r wat
 j mag ik het laatste woord
 dan weet ik wanneer het
 gevallen is
 r goed
 j dus als ik nu nog wat zeg
 wordt dat het laatste woord

pauze

j stil
 r ja
 j alleen ruisen
 r ja
 j lekker hoor
 r ja
 j alleen ruisen

pauze

j fijn als het zo stil is
 r ja
 j met alleen een beetje ruis
 r ja

pauze

j lekker hoor
 r ja
 j alleen een heel klein beetje ruis
 r ja

pauze

j als het zo stil is dan is dat toch
 ook fijn
 r ja
 j toch is het misschien ook niet
 voor niets geweest
 r wat

j	dat martin jou verliet	r	nee
<i>pauze</i>		j	want dat was voor martin niet te doen
			hoe het er toen uitkwam
j	jij was niet gelukkig in die tijd	r	nee
r	nee	j	hoe het er toen bij jou uitkwam
j	en eigenlijk voor die tijd ook niet	r	nee
r	nee	j	dat was te krachtig voor m
j	en de tijd daarvoor ging het eigenlijk ook niet goed	r	ja
r	nee	j	hij kon daar niet mee om
j	al hield je je toen een stuk beter	r	nee
r	ja	j	met die kracht
j	maar de tijd daarna	r	nee
	de tijd vlak voor martin jou verliet	j	die kracht
	hield je je niet meer	r	ja
r	nee	j	omdat jij je te lang had ingehouden
j	je hield je niet meer in	r	ja
r	nee	j	dat was niet goed
j	daarvoor had jij je wel ingehouden	r	nee
r	ja	j	dat had je beter niet kunnen doen
j	misschien te lang	r	nee
r	ja	j	beter had je het kunnen doseren
j	maar dat ging opeens niet meer	r	ja
r	nee	j	af en toe iets zeggen
j	toen heb jij je niet meer ingehouden	r	ja
r	nee	j	in plaats van toen de hele mik
j	en daarom is ie weggegaan	r	ja
r	ja	j	dat was teveel
j	omdat jij je niet meer inhield	r	ja
r	nee	j	veel teveel rie
j	daardoor was jij niet te harden	r	ja
r	nee	j	want martin was alles alweer vergeten
j	had jij je maar niet ingehouden	r	ja
r	nee	j	jij kwam met dingen die hij allang vergeten was
j	in het begin bedoel ik	r	ja
r	nee	j	maar jij had die onthouden
j	had jij je in het begin maar niet zo ingehouden	r	ja
	dan was het er later niet zo uitgekomen	j	alles had je onthouden
r	nee	r	ja
j	dan was het er heel anders uitgekomen	j	vanaf de eerste dag
r	ja	r	ja
j	niet zo	j	dat had je beter niet kunnen doen
		r	nee
		j	want toen brak de hel los
		r	ja

j	en toen was ie weg	j	het kon niet uitblijven
r	ja	r	nee
j	jarenlange opkropping kwam	j	en dat bleef het dus ook niet
	eruit	r	nee
r	ja	j	maar voor martin was het
j	dat verdraagt geen mens		schrikken
r	nee	r	ja
j	dus leer hiervan	j	want die was alles alweer
r	ja		vergeten
j	dat je het meteen zegt	r	ja
r	ja	j	die wist niet wat hij hoorde
j	en niet opkropt	r	nee
r	nee	j	hij was het allemaal alweer
j	het komt er toch wel uit		vergeten
r	ja	r	ja
j	op een dag komt het eruit	j	maar jij niet
r	ja	r	nee
j	maar met zo'n kracht	j	jij had alles opgeslagen
r	ja	r	ja
j	daar kan niemand tegenop	j	jarenlang alles van hem
r	nee		opgeslagen
j	zelfs martin niet	r	ja
r	nee	j	en dat was een hoop
j	terwijl ie sterk was	r	ja
r	ja	j	want martin was geen lieverdje
j	sterk als een beer	r	nee
r	ja	j	dat wisten wij allemaal
j	maar hij kon er niet tegenop	r	ja
r	nee	j	en jij zelf wist dat ook
j	zelfs hij niet	r	ja
r	nee	j	in die zin
j	we dachten dat je gek	r	ja
	geworden was	j	was het ook jouw eigen schuld
r	ja	r	ja
j	en in zekere zin was dat ook zo	j	want jij wist met wie jij in zee
r	ja		ging
j	omdat jij te lang had opgekropt	r	ja
r	ja	j	maar desondanks
j	dat kwam er allemaal uit	r	ja
r	ja	j	moest en zou je
j	op een avond en een dag	r	ja
r	ja	j	omdat je van hem hield
j	toen hield je het niet meer	r	ja
r	nee	j	je hield heel veel van hem
j	toen kwam het eruit	r	ja
r	ja	j	bijna teveel
j	want het moest er ook uit	r	ja
r	ja	j	dat was feitelijk niet gezond
j	het moest er op een dag uit	r	nee
r	ja	j	en dat is dus gebleken

r	ja	j	hij had je ook dood kunnen slaan
j	want hij was nooit te beroerd om jou te slaan	r	ja
r	nee	j	maar dat deed hij niet
j	en dat noem ik niet gezond	r	nee
r	nee	j	hij vertrok
j	al hou je nog zoveel	r	ja
r	nee	j	hij vertrok
j	zoals hij jou sloeg	r	ja
r	nee	j	dat was verstandig van hem
j	want hij sloeg je toch	r	ja
r	ja	j	eindelijk gebruikte hij zijn verstand
j	hij sloeg je veel	r	ja
r	ja	j	eindelijk een keer
j	en jij hebt dat toegestaan	r	ja
r	nee	j	gelukkig
j	niet	r	ja
r	nee	j	anders was je dood geweest
j	heb je het niet toegestaan	r	ja
r	nee	j	dus gelukkig gebruikte hij zijn verstand en vertrok
j	maar hij deed het toch	r	ja
r	ja	j	toch rie
j	dan heb je het toegestaan	r	ja
r	nee want ik zei steeds niet doen martin niet doen	j	anders was je er niet meer geweest
j	zei je dat	r	nee
r	ja	j	nu ben je er gelukkig nog
j	maar hij deed het toch	r	ja
r	ja	j	gelukkig toch
j	ondanks dat je zei niet doen martin niet doen	r	ja
r	ja	j	ja
j	zo dus	r	ja
r	ja	j	toch rie
j	tot op die laatste dag	r	ja
r	ja	j	dat is gelukkig toch
j	toen sloeg hij opeens niet meer	r	ja
r	nee	j	of niet
j	toen is het slaan hem vergaan	r	ja
r	ja	j	of was je liever doodgeslagen
j	toen kon hij uit twee dingen kiezen	r	nee
r	ja	j	want dat hoop ik niet
j	of jou doodslaan	r	nee
r	ja	j	maar je moet er nu wel mee leven
j	of vertrekken	r	ja
r	ja	j	en dat zal wel niet gemakkelijk zijn
j	hij vertrok	r	nee
r	ja		

j	dus wat dat betreft	j	denk daar maar eens aan
r	ja	r	ja
j	ja wat dat betreft	j	ja
r	ja	r	ja
j	ja	j	ja
r	ja		
j	moet je maar proberen te genieten		<i>pauze</i>
r	ja	r	jos
j	probeer dat maar	j	rie
r	ja	r	zouden ze ons vergeten zijn
j	ondanks alles		
r	ja		<i>pauze</i>
j	moet je gaan genieten		
r	ja	j	rie
j	dat moet je	r	jos
r	ja	j	zijn we klaar met het onderwerp
j	je moet vooruit		waarom martin vertrok
r	ja	r	ja
j	achteruit is geen optie	j	kunnen we dan nu gaan genieten
r	nee	r	ja
j	we maken allemaal dingen mee	j	ik help je wel
r	ja	r	ja
j	niet jij alleen	j	er is niks aan
r	nee	r	nee
j	al moet jij er nu mee leven	j	je moet het alleen doorhebben
r	ja	r	ja
j	dat je voor de zoveelste keer	j	genieten hoor
r	ja	r	ja
j	en ik weet hoe dat is	j	want o o o
	je weet dat ik dat weet	r	ja
r	ja	j	o o o
j	je weet wat ik heb meegemaakt	r	ja
r	ja	j	ja
j	dat was ook niet gemakkelijk	r	sta daar maar eens bij stil
r	nee	j	ja
j	het was het allermoeilijkste	r	ja
r	ja	j	ja
j	maar zelfs het moeilijkste rie	r	ja
r	ja	j	arme rie
j	zelfs het allermoeilijkste		doet het je wat als ik dit zeg
r	ja	r	jawel
j	is toch gemakkelijker dan je denkt	j	heb ik ongelijk
r	ja		zeg maar dat ik ongelijk heb
j	op een dag denk je er niet meer aan		heb ik ongelijk
r	nee	r	nee
j	zo gaat dat en het gaat vanzelf	j	het doet je wat he moet je huilen
r	ja	r	ik moet niet huilen

pauze

j ach rie
r ja
j arme rie
r ja
j kom dan toch hier
r ja
j mij heb je hoor
r ja
j mij heb je altijd
r ja
j ik ben er voor jou
r ja
j blijven koesteren al vergaat het
je
r ja
j en weet je niet uit welke teen
r nee
j blijven koesteren
r ja
j al koestert er niemand terug
r nee
j ja
r ja
j ja

~