

DE NIEUWE TONEELBIBLIOTHEEK

Deze tekst is afkomstig van de online bibliotheek op www.denieuwetoneelbibliotheek.nl.

De rechten, inclusief en met name de rechten voor uitvoering, liggen voor alle teksten bij de auteur en het is dan ook verplicht om voor elke vorm van uitvoering toestemming bij de betreffende schrijver aan te vragen. Voor elke schrijver is het van groot belang om te weten of zijn teksten worden uitgevoerd, dus neem alstublieft bij elke lezing, encenering, bespreking in het onderwijs e.d. even contact op met de auteur! Het contact adres voor deze tekst is:

Schrijver	Annemarie Slotboom
Titel	Pitbull
Jaar	2012
Uitvoering	Bellevue Lunchtheater / Leen Braspenning

Copyright (C) 2012 by Annemarie Slotboom

Pitbull

Annemarie Slotboom

Personages

Vrouw

Echtgenoot

Pitbullman

1

vrouw Hier gaat het gebeuren.

Geen grap meer.

Dit is realiteit gemaakt.

Ik heb het huis,

ik krijg het kind,

ik bemin de man, de moestuin,

dit is het leven.

Geen flauw idee hoe aardappelen groeien,
onder de grond.

Groeien ze onder de grond?

De bel gaat.

pitbullman Het is een pitbull.

vrouw Een pitbull?

pitbullman Zo groot ongeveer.

Hij houdt zijn hand bij zijn knie.

Wit met bruin. Typische snuit. Hij luistert naar de naam Roy. Het is belangrijk, hij kan bijten.

vrouw Nee, niet gezien.

pitbullman Oh. Jammer.

vrouw Wil je iets drinken?

pitbullman Nu?

vrouw Kom binnen.

pitbullman Waarschijnlijk ligt Roy ergens onder een struik.

vrouw Je weet niet wat er in een hond omgaat.

pitbullman Niet zoveel, denk ik. Het is geen mens.

Pitbullman staart naar de zwangere buik van de vrouw.

vrouw / pitbullman Ik ben zwanger. / Je bent zwanger.

pitbullman Gefeliciteerd, er zit dus iets, daar... daar...
in jou... te groeien...

vrouw Kom binnen.

Pitbullman gaat zitten op de bank die nog in het plastic zit.

vrouw Wat vind je van de bank?

pitbullman Zit lekker.

vrouw Ook met jouw lengte?

pitbullman De bank zit lekker.

vrouw Eerst was het een cel, dan een vis, toen een reptiel en uiteindelijk twintig dagen later een mensje... en dan heb je nog kans dat het een hazenlip, open ruggetje of waterhoofd heeft... Die echo moet nog komen. Grote kans dat het misgaat. Toch?

pitbullman Ja, waanzinnig. Dat zal niet makkelijk zijn.

vrouw Grote kans dat het misgaat? Zeg je dat?

pitbullman Ik weet niet zoveel over baby's, misschien moest ik maar weer eens gaan.

vrouw We kunnen het over iets anders hebben. Mijn hoofd zit vol dingen. Ik ben schrijfster.

pitbullman Ben je schrijfster? Een goede?

vrouw Ja, een schrijfster, een goede.

De vrouw lacht.

pitbullman Waarom lach je?

vrouw Weet ik niet. En jij?

pitbullman Nachtportier.

vrouw Spannend.

pitbullman Is die televisie nieuw?

vrouw Ja, nee, weet ik niet. Ik schrijf over dingen die mij bezighouden. Over hoe het is om een kind te willen, en soms ineens niet. Een column, in een vrouwenblad.

pitbullman ...

vrouw Ik weet dat ik niet nuttig ben.

pitbullman Mag ik even rondkijken?

vrouw Wat is nuttig? Vroeger was ik verpleegster. Bij de thuiszorg. Bij een cliënt op de Overtoom kon ik duizend nuttige dingen doen, maar op de een of andere manier ging ik altijd bij hem op de bank zitten, alsof ik alle tijd had, en vroeg vervolgens: zeg jij het maar, wat wil je dat

ik doe? Ik zie me daar nog zitten. Hij vroeg me altijd hetzelfde, zijn onderbroeken en hemden strijken. Zeven hemden, zeven onderbroeken, twee lange broeken, drie overhemden en soms nog een trui. Ik moest alles strijken en opvouwen onder zijn toezicht. Ondanks het vieze huis was hij ontzettend kritisch. Het kwam voor dat ik een onderbroek of hemd drie keer opnieuw moest strijken. Onderbroeken strijken is een volstrekt nutteloze handeling in mijn ogen, zeker in een huis waar zoveel moet gebeuren. Maar hij haalde hier een pervers genoeg uit.

pitbullman Je praat veel.

vrouw Ik heb de hele dag niemand gesproken. Het spijt me.

3

echtgenoot Ik kan niet meer in pak naar binnen zonder te struikelen over hun stinkvoeten. Als ze nog erger gaan stinken moeten we ze wel de douche laten gebruiken op de zevende, anders valt ons eventuele bezoek flauw voor ze binnen zijn. Ik kots op die veroordelende blikken. Idioten. Ze weten niet eens wat ik doe, wat ik ga doen, wat ik gedaan heb. Het is van een ongelooflijke stompzinnigheid. Ik heb een adviesfunctie. Ik adviseer bedrijven. Niet om de wereld kapot te maken. Echt niet? Echt niet. Waar ben ik eigenlijk schuldig aan? Een te hoog salaris? Heb jij

ooit iemand tegen zijn baas horen zeggen: je kunt mijn salaris wel halveren, ik kom met de helft ook wel rond? Ook die idioten die staan te protesteren niet. Ik wil in pak naar kantoor, zonder te struikelen over spandoeken die van mij boetedoening eisen. Doodeng. Ik wil werken in werkkleding voor een bank, zonder dat daar meteen iets opgeplakt wordt. Wie is hij?

pitbullman Ik kwam mijn hond zoeken. Ik woon iets verderop.

echtgenoot Iets verderop? Jij woont hier in de buurt. Hoe heten de vorige bewoners van dit huis dan?

vrouw Doe niet zo raar.

pitbullman Hun naam ken ik niet. Maar ze waren een stuk ouder.

echtgenoot Ben jij kwaad? Kwaad op de wereld? Omdat hij oneerlijk is?

pitbullman Ik ben niet kwaad.

echtgenoot Goed zo. Het is ook een beetje te laat om kwaad te worden. Het gaat bergaf met ons. Wat begrijpen die idioten eigenlijk? Ze hebben hun hele leven alles op een presenteerblaadje gekregen. En nu mogen wij niet meer in pak naar kantoor?

pitbullman Je hebt toch een pak aan.

echtgenoot Ja, omdat ik mij niet laat kennen.

pitbullman Goed van je.

vrouw Dus de vorige bewoners waren oud? Ik heb niets tegen oude mensen, maar ik ben het niet. Zijn ze hier gestorven?

pitbullman Op een gegeven moment is de vrouw van het stel van de trap gevallen. Been gebroken. Knisper knasper.

vrouw Wat erg.

pitbullman Ze heeft een halve dag onderaan de trap gelegen. Haar kinderen maakten er een enorm drama van. Nu zitten ze in een serviceflat. Ik heb het allemaal van horen zeggen.

vrouw Ik begrijp het.

pitbullman Mijn hond kon niet met hun hond.
Territoriumding.

vrouw Hun knutselspullen staan nog in de schuur. Dozen gereedschap en troep.

echtgenoot Rond jij het even af met deze man, ik ben moe. Ik ga slapen. En sluit de ramen, het ruikt hier naar mest.

pitbullman Waarom zijn jullie niet in de stad gebleven?

vrouw Ik wilde een groot huis, maar mijn man wilde tegelijkertijd geen hypotheek. Geen verplichtingen. Een gezin zonder stress. Een gezin nemen. Een stap. Stap, stap. Ik weet niet. Een stap. Ja, zo noemen ze dat, toch? Maar ik zie dat niet zo, want als ik dat wel zo zie, dan verlam ik. De eerste jaren schijn je alleen maar moe te zijn.

echtgenoot Ik wil geen hypotheek op mijn huis, omdat ik mijn baan ga verliezen. Ik ben boven.

pitbullman Ik slaap ook nooit. Niet omdat er iets is. Ik lig niet te piekeren. Ik ben ook niet bang. Maar gewoon, wakker.

vrouw Wat doe je als je niet kunt slapen?

pitbullman Mijn hond trainen.

vrouw Als je hem zo goed traint, waarom bijt hij dan?

pitbullman Daar train ik hem juist op: om te bijten en niet meer los te laten.

vrouw Zinloos geweld.

pitbullman Het is de natuur.

vrouw Geen argument. De natuur is niet heilig. De natuur moordt. Is schuldig *gretig* Iedereen zou een gezonde hekel aan de natuur moeten hebben. Maar als je tegen je natuur ingaat, wantrouwen mensen je. Ik ken een meisje dat iets kreeg met een jongen uit een favela. Niemand vertrouwde dat natuurlijk: welke vrouw met kinderwens kiest er nou vrijwillig voor armoede? Maar zij wilde in de verzengende hitte in zijn leuke hut leven, zijn kind baren, zijn achternaam dragen. Met alle gevaren en ongemakken die daarbij horen. Geen elektriciteit, geen riolering, miscommunicatie door cultuurverschil en een verhoogde kans dat je kind doodziek wordt. Zij wil niets meer met het Westen te maken hebben. Zij wil van haar kind geen dader maken. Dus maakte ze het tot slachtoffer.

pitbullman Ik begrijp je niet.

vrouw Een zwangere vrouw zou instinctief voor een veilige toekomst voor haar kind moeten kiezen.

pitbullman Het zijn altijd mensen met een arme jeugd die het ver schoppen, die beslissingen durven nemen, die ergens voor durven gaan. Neem Oprah Winfrey.

vrouw Onzin. Geeft niet. Waarom doe je dat met je hond? Waarom leer je hem bijten?

pitbullman Ik werk in het hotel. Hier is hun kaartje...
Als je een keer zin hebt om langs te komen.

vrouw Heeft dit dorp een hotel?

pitbullman Ieder dorp heeft een hotel. ...

Heb je vuilniszakken? Dan haal ik de schuur even leeg.

Breng ik de spullen even terug naar de vorige eigenaar.

vrouw Nee joh. Dat doen we zelf wel een keer.

pitbullman Het is een kleine moeite.

4

echtgenoot Waarom laat je die man binnen? Jezus. Heb je die ogen gezien? Was hij stoned? Of wat? Dronken?

Waarom laat je hem binnen? Waarom?

vrouw Ik mag toch wel mensen binnenlaten? Het is toch geen Zuid-Amerika hierzo?

echtgenoot Maakt niet uit. Hij is weg.

De echtgenoot rukt het plastic van de bank af.

vrouw Voorzichtig, we proberen hem uit.

De echtgenoot ploft op de bank, staat weer op, bekijkt hem, gaat weer zitten en staat weer op.

vrouw Zit hij niet lekker?

echtgenoot Niet echt.

De echtgenoot gaat weer zitten op de bank.

echtgenoot Hij jeukt.

vrouw Hij jeukt?

echtgenoot Heb je nog geschreven vandaag?

vrouw Maar ik heb er maanden over gedaan om die bank uit te zoeken...

echtgenoot Dat voel je toch?

Vrouw lacht.

vrouw Weet je hoe duur hij was? Het is om te huilen. Hij jeukt. Niet op gelet. We doen hem de deur uit.

echtgenoot Maar hij is mooi. Heel erg mooi. Dat maakt een hoop goed. Hij zou alleen wat meer bank moeten zijn. Heb je nog geschreven?

vrouw Misschien moet ik een nieuw onderwerp kiezen. Niet meer over baby's baren.

echtgenoot Ja. Ja dat moet je. Over grotere dingen schrijven. Je wereld is zo klein, zo piepklein, zo benauwd. Kan niet goed zijn.

vrouw Het liefst zou ik over overbodige zaken schrijven. Eetwedstrijden die dagenlang duren, ingeblikte kwartels cadeau krijgen, een vrouw die op de eerste mooie lentedag tevreden gaat slapen, in plaats van barbecueën met vrienden, vogels vouwen als hobby, voorbij rijdende bussen tellen, iedere dag in de spiegel kijken en zeggen: dit kan het niet zijn.

echtgenoot Je bent toch niet weer bang? Gaat 't wel goed met je?

vrouw Maar wie is er geïnteresseerd in die dingen nu de wereld verandert. Moet ik over jouw collega's schrijven? Over jou? Ze hebben ons allemaal bedrogen. Het is overal op het nieuws. Al die bankdirecteuren die in de jaren tachtig en negentig groot zijn geworden, plus alle wereldleiders van toen. Ze hebben de aarde geplunderd. De monsters die leven van de kick om de kick van het winnen van wat niet van hen is. Om het hebben. Omdat hebben erin geslopen is

zoals vet in iemands lever sluipt wanneer hij net iets teveel eet iedere dag. De obesitasgeneratie. echtgenoot Ik had gehoopt dat de frisse lucht van de veluwe je iets vrolijker zou maken. Zoveel mensen in de wereld proberen er iets van te maken, doen mooie dingen. Schrijf daarover. Schrijf over bijzondere mensen. vrouw Die man. Die hondeneigenaar. Hij is spannend. Bijzonder. Vind je niet?

echtgenoot Als die man al bijzonder is, dan is hij bijzonder crimineel. Alleen die koningsketting om zijn nek kost al minstens tweeduizend euro.

vrouw Maar het allerergste? Ik kan niet arm zijn. Als je ontslagen wordt... Weet je wat ik verdien? Niet eens modaal.

echtgenoot Hou je mond.

vrouw Misschien begin ik mijn eigen business als de euro valt. In India. Denk je dat ik dat kan?

echtgenoot Denk je dat je kan ophouden negatief te doen?

De Pitbullman komt binnen met een tas vol spullen.

vrouw Deze meneer is zo aardig om de knutselstukken terug te brengen naar de vorige eigenaar...

echtgenoot Ben jij niet weg?

vrouw Nee, hij is bezig iets voor iemand anders te doen.

echtgenoot Dit is niet oké.

vrouw Mag ik dat niet zeggen?

echtgenoot Nee, dat kan niet. Zulke opmerkingen kunnen niet. Omdat je iets impliceert.

tegen de Pitbullman Wat heb je allemaal gepakt?

De Pitbullman gooit de tas om op de nieuwe bank. De vrouw begint te gillen.

5

echtgenoot We hebben een probleem. Dit zijn onze spullen.

pitbullman Problemen? Nee joh. Allang niet meer. Niets te verliezen namelijk. Geen vrouwtje, geen kindje, geen statusje, geen meisjes bij wie ik de broekjes naar beneden kan trekken, geen vrouw om mee het bedje in te duiken, geen vrienden, geen familie. Alleen een afwijking.

vrouw Wat dan?

pitbullman *dreigend* Als ik iets zie dat van een ander is dan moet ik het hebben. Meestal ga ik net zolang door, kom ik net zo vaak terug, tot ik heb wat ik hebben wil. Kan van alles zijn. Echt een afwijking.

echtgenoot Wat ontzettend treurig.

vrouw Dat vind je treurig?

echtgenoot Het idee dat je alles kan hebben. Ik bedoel... Het gaat om de wetenschap dat al die dingen er zijn. Wat jij niet bezit, gedaan, of gelezen hebt, kunnen bijvoorbeeld je kinderen of diens kinderen of diens kinderen uiteindelijk bezitten, zien of lezen. De wetenschap dat die mogelijkheid er is, dat jouw kleinkinderen op plekken zullen komen waar jij nooit geweest bent, dat ze in auto's zullen rijden die jij alleen

maar hebt kunnen aanraken, is een troost die schoner is dan het bezit van wat dan ook.

pitbullman Maar ik wil ook.

echtgenoot Dit zijn onze spullen. Wat denk je daarmee te doen?

pitbullman Weet ik niet, soms doe ik dingen waar ik totaal niet over nadenk.

echtgenoot Wat wil je daarmee zeggen?

pitbullman Weet ik veel Ik zeg ook maar wat. Ik ga er vandoor. Moet werken.

echtgenoot Je werkt.

pitbullman Bedankt voor het drankje. Succes met de buik.

echtgenoot Loop je weg? Denk je dat dit zomaar kan? Nadat je ons bedreigd hebt? Gewoon weglopen. Schoft.
Pitbullman loopt af.

echtgenoot Ga lekker weg joh. Als je maar niet terugkomt. *tegen zijn vrouw* Dit was een dreigement.

vrouw Wat heftig.

echtgenoot Wie is hij? Heeft hij een naam?

vrouw Wat een man. Echt zo heel echt. Begrijp je wat ik bedoel? Zo aanwezig. Zelfs als hij verkleinwoorden gebruikt, zoals 'broekje', klinkt hij echt. Zoals het leven in sommige landen veel echter voelt.

echtgenoot Dus hij is een echte man. Wat ben ik dan?

vrouw Schuldig... Aan illusies creëren. Nu je het toch vraagt.

echtgenoot Wat voor illusies?

vrouw Dat je beschaafd bent bijvoorbeeld. Kan je beter hem zijn.

echtgenoot Je hebt, sinds we hier wonen, een rothumeur.
vrouw Ik hou toch van je.

echtgenoot Nodig je nu zo'n kerel uit in huis om mij te pesten? Want het is een gevaarlijke gast.

vrouw Dat zal wel meevallen.

echtgenoot Het is absoluut niet tof. Zo'n gast is gewoon fout. Fout is gevaarlijk.

vrouw Wat gebeurt er als je ontslagen wordt?

echtgenoot Iets nieuws.

6

De vrouw ontmoet de Pitbullman 's nachts in zijn functie als portier in het hotel.

pitbullman Zijn zwangere vrouwen niet beter thuis 's avonds?

Vrouw haalt schouders op.

pitbullman Wat kom je hier doen?

Vrouw haalt schouders op.

pitbullman Je bent in de war. Kun je niet beter een vriendin bellen?

vrouw In Veenendaal ken ik verder niemand.

pitbullman Je bent zwanger.

vrouw En mijn man rijdt naar de Gamma waar hij hout voor kindveilige hekjes haalt.

pitbullman Mooi toch. Wat weet ik er van? Relaties.

vrouw Kan me niet schelen. Je bent de enige met wie ik nu kan praten.

pitbullman Omdat ik hier de hele nacht zit, denken mensen dat ze zomaar naast me kunnen zitten, ouwehoeren, me lastigvallen met vragen, met verhalen, over schimmel-infecties, een tekort aan seks, aan nachtwinkels, over babyscans, want een portier loopt niet weg.

vrouw Je hebt me zelf uitgenodigd. Het is trouwens een echo en geen babyscan. Je klinkt alsof je nooit naar school bent geweest. Waarom gaf je mij je kaartje? ... Waarom ben ik zo kwaad?

pitbullman Misschien ben je op zoek naar een beetje gevaar. Een beetje frictie. Een beetje avontuur.

vrouw Kunnen we iets drinken?

pitbullman Ik heb alleen sterke drank.

Hij geeft haar een glas.

pitbullman Wil je een goede raad?

vrouw Nee. Ik wil weten of je echt een dief bent. Een boef.

pitbullman Een boef? Dat woord heb ik lang niet gehoord.

vrouw Hoe kom je er mee weg voor jezelf? Je moet je toch een lul voelen?

pitbullman Ik neem wat ik hebben wil. Zoals iedereen. 'Greed is good.'

vrouw Ben je een vechter?

pitbullman Een vrouw zei ooit over mij: je leeft niet met mij, je leeft met je hond, zonder te dromen. Het is doodsaai. Daar had ze ook gelijk in. Honden leven

gewoon. Dat is wat ze doen. Dat kunnen ze. Dat is wat ze me leren. Als ik honger heb eet ik.

vrouw Als je zoveel van je honden houdt. Waarom laat je ze dan vechten?

pitbullman Overgave. De overgave waarmee ze het gevecht leveren. Voorbij de dood. Die verbeterheid, die spiritualiteit, dat moment waar je ingezogen wordt, alsof al het andere letterlijk wegvalt en het leven even heel intens is, klaarkomen keer tien, zeg maar. Het kan eindeloos duren ook nog, de langste wedstrijd ooit duurde zes uur. Ik was daar bij. We gingen echt deuren door, zoals ze zeggen van drugs, we raakten in een soort trance. Beide honden vielen aan het einde dood neer. Ongelooflijk.

vrouw Waarom laten ze elkaar niet gaan?

pitbullman Ze willen winnen. Een leven om een leven. Al het andere is er niet meer. Als de hond zich tien seconde lang niet vastbijt in de andere hond, heeft hij opgegeven en is de wedstrijd in zijn tegendeel beslist. Ze moeten winnen.

vrouw Daar hoef je geen hond voor te zijn... Ik heb altijd de illusie gehad dat wij daar-boven stonden.

pitbullman Het is de natuur denk ik. Kracht. Instinct. Daar kun je om huilen. Je kunt ook trots zijn.

vrouw Daar zou je een gezonde hekel aan moeten hebben, aan de natuur.

pitbullman Dit gesprek hebben we al gehad.

vrouw Ik heb hele vreemde dromen de laatste dagen. Heel helder. Ik loop met mijn man door het park en hij

verwisselt van gedaante. In steeds weer andere mannen die ik nooit eerder gezien heb. Iedere keer spring ik verward uit bed. Wie is hij, die man?

Wie is hij als hij daarbuiten is?

Wat heeft hij allemaal op z'n geweten?

In 2008 raakten vijftien miljoen mensen onder de armoedegrens door de economische crisis. Alles is een leugen. We hebben geroofd. Vol overgave. Als honden. Is hij echt? Die man die over bijzondere mensen praat? Is dat echt?

pitbullman Vergelijk jij je man met een hond?

vrouw Ja, ik geloof van wel.

De Pitbullman loopt op de vrouw af en zoent haar. De vrouw maakt zich na een tijdje los.

vrouw Dit is belachelijk. Ik ben zwanger.

pitbullman Dit gedrag verwacht je niet van een zwangere vrouw, nee.

Ze zoenen, zij rukt zich los en wil gaan.

pitbullman *grijpt haar bij de arm en verplicht haar te blijven staan* Nu heb je geen zin meer? Nu ik zo'n bobbel in mijn broek heb? Dan moet je een rijk wijf zijn om je zo te gedragen. Dan moet je goed verveeld zijn.

Je hebt nogal wat te verliezen.

vrouw Want jij hebt zeker niets te verliezen? Daarom moeten we allemaal bang voor je zijn? Omdat je er maar wat op los leeft met je bobbel in je broek?

pitbullman Het is iets om rekening mee te houden.

vrouw Gelul. Ik weet wat je te verliezen hebt.

pitbullman Wat dan?

vrouw Je hond.

pitbullman Ik laat mijn honden omstebeurt doodvechten.
Ik hecht niet.

vrouw Als je hond niet in een gevecht doodgaat, maar door een ongeluk, of een ziekte, dan heb je iets verloren. Het moment, de overgave, waarmee hij voor je vecht.

pitbullman Het moment?

vrouw Als ik nu naar jouw huis zou gaan en je hond een vergiftigd stuk vlees zou geven, dan zou je kapot gaan. Zo'n zinloze dood. Maar ik doe het niet, en jij komt niet meer langs bij ons om je dreigementen op onze deurmat te kwakken.

Vrouw af

7

De vrouw komt midden in de nacht thuis, van het gesprek met de Pitbullman. Haar echtgenoot zit op haar te wachten.

echtgenoot Waar ben je mee bezig?

vrouw Vragen. Ik zit met vragen.

echtgenoot Vragen? Oké. Dat kan. Wat voor vragen? ...

Waar was je?

vrouw Die man.

stilte

echtgenoot Bij hem? Waarom?

korte stilte

Waarom? Die gast is gevaarlijk. Midden in de nacht? Waarom loop je midden in de nacht naar buiten. Even geen vaag gelul, gewoon een antwoord.

vrouw Hij komt niet meer terug.

echtgenoot Wat heb je gedaan?

vrouw Heel bizar. Ik heb hem gezoend.

echtgenoot Dat is een grap.

vrouw Wel een beetje.

echtgenoot Wel een beetje? Wat moet ik daarvan vinden? Hij bedreigt ons. Hoe denk jij?

vrouw Misschien kun je beter niets te verliezen hebben. Zoals die gast.

echtgenoot Nee. Niet akkoord.

vrouw Stel je een toekomst voor waarbij dit huis het allerlaatste is dat we bezitten. Verder hebben we niets meer. Ook geen hoop dat het beter wordt. Jij bent werkloos en ik schrijf voor een handjevol lezers mijn teksten. De rest van de wereld heeft ons verlaten, maar wij hen ook. We klampen ons vast aan onze moestuin. Opgelucht dat we die tenminste hebben. Zo zal het gaan. Op een dag trek jij een krop sla uit de grond terwijl ik met het kind voor het raam 'naar Moskou, naar Moskou' sta te roepen. En vanaf die dag, dag in dag uit. Zoals dat toneelstuk. Dit huis is een gevangenis.

echtgenoot Dit huis is een investering.

Wat er ook gebeurt, we kunnen wonen.

Ik ga daar geen discussie over voeren.

vrouw Heb jij er eigenlijk wel eens over nagedacht waarom jij een hekel aan honden hebt?

echtgenoot Nee.

vrouw Waarom heb je een hekel aan honden?

echtgenoot Omdat ze schijten op straat.

vrouw Precies. Omdat ze schijten op straat. Dat is vervelend. Maar ze kunnen het doen omdat ze niet in de gaten hebben dat wij daar last van hebben. Wij daarentegen doen heel veel dingen waarvan we weten dat anderen er last van hebben. Hoeveel mensen zijn er uitgebuit? Hoeveel oorlogen zijn er gevoerd? Hoeveel mensen gestorven? Hebben onze ouders daar nooit iets aan kunnen doen? Hebben wij daar nooit iets aan kunnen doen? Hebben we geen vrije wil?

Wij leven ons dagelijks leventje zonder ons schuldig te voelen over alle problematiek die we de wereld in helpen, net zoals honden dat doen. Maar je moet toch toegeven dat wij op heel wat meer manieren schijten. Schrijven is makkelijk, verontwaardiging ook. Maar wat koop je ervoor? Zo lag ik in bed.

echtgenoot We krijgen een baby. Waar maak je je nog druk om?

vrouw Pardon.

echtgenoot We krijgen een kind. We voeden het op zo goed als we kunnen. Waar pieker je nog over?

vrouw Over ons.

stilte

echtgenoot Ben je bang dat we slecht zijn?

vrouw Ik wil het goed doen.

echtgenoot We zijn zo slecht nog niet. Iedere dag doen we goede dingen. In het klein en in het groot. Je weet niet half hoeveel moraal ik heb. Laatst kwam er een sultan om een lening vragen. Hij wilde een zwembad in z'n

vliegtuig laten bouwen, een erg complexe operatie. Ik heb hem die lening geweigerd. Dat kostte de bank heel veel winst aan rente. ‘Ga eerst je volk maar te eten geven’, zei ik.

vrouw Omdat je een keer een lening afslaat wil dat niet zeggen dat dat goedmaakt voor het feit dat wij een systeem hebben lopen ondersteunen waar de wereld en de mensheid kapot aan gaan. Je kunt beter die lening gewoon verstrekken.

echtgenoot Asjeblijft.

vrouw En dan? En dan heb je het afgezegd. Word je ontslagen? Denk je dat dat je bevrijdt van alles waarvoor we verantwoordelijk zijn? Ik ook. Ik ben ook schuldig, want ik heb altijd gedaan of ik niet door had hoe het in elkaar zat. Nee, het bevrijdt je niet. Het creëert alleen maar de illusie dat je ergens voor staat. Als je echt ergens voor zou staan zou je dit huis weggeven. Het huis dat je hebt gekocht met smerig rotgeld. Maar dat doe je niet. Je gaat gewoon in de berm staan en klopt jezelf vervolgens op de borst voor dat passieve gedrag. Het is niks. Het maakt je alleen maar arm. Te arm om dit kind te geven waar je van droomde. Hoe goed is dat?

echtgenoot Val me niet lastig met je angst. Met je schuld. Je last. Ben ik met een ezel. Ga je straks balken? Verdomme. Je weet de helft niet. Laat me je iets vertellen. Ik heb een secretaresse op mijn werk. Ze lijkt een beetje op een eekhoorntje. Maar een knap eekhoorntje. Iedere dag komt ze heel mooi verzorgd op het werk.

Ongevraagd brengt ze me een kop thee. Soms als ik het zwaar heb knipoogt ze even. Alsof ze me wil laten

weten dat ik het kan. Wat dan ook. Nooit zeurt ze. Nooit. Als de dag bijna voorbij is legt ze een hand op mijn schouder. Dan weet ik dat ik binnen een uur naar huis kan. Soms knijpt ze er zacht in. Het zou een perfect huwelijk zijn. Toch heb ik je nooit ingeruild. Omdat ik te vertrouwen ben. Een goed mens.

vrouw Je kunt je echt alleen maar beroepen op dingen die je niet doet?

echtgenoot Wat is jouw bijdrage?

vrouw Laten we onszelf niet bedriegen. Ons kind. Laten we er voor uitkomen dat we slecht zijn. Zwak.

echtgenoot Je klinkt als een labiele eend. Een zwangere kip. Tok, tok.

vrouw Moet ons kind in armoede leven omdat jij de illusie wilt wekken dat je goed bent? Doe iets goeds voor dat kind. Regel iets voor de sultan. Behoud je baan. Kijk op de lange termijn hoe het beter kan. Het heeft totaal geen zin om langs de kant van de weg te gaan staan.

echtgenoot Ik moet kunnen leven met mijzelf.

vrouw Laf.

echtgenoot Je weet niet wat je zegt.

vrouw Is dat zo? Ben ik zwanger van een laffe man?

pitbullman Ik zag nog licht branden en ik denk ik kom langs.

vrouw Dat komt slecht uit, nu.

pitbullman Gaan jullie slapen?

vrouw We zijn aan het praten. Het spijt ons.

echtgenoot Helemaal niet. Hoe is het met je?

pitbullman Met jou? Met je hond?

echtgenoot Met je hond?

pitbullman Jullie komen niets tekort.

echtgenoot Jij wel dan?

pitbullman Ik zeg ook maar wat.

echtgenoot Kom je ons weer bedreigen?

pitbullman Nadat je weg was heb ik een uur lang nagedacht. Ik zag de kop van Roy voor me. Het bruin dat over zijn rechteroog ligt als een druppel. Ik ben naar huis gelopen. Zonder jas. Ik heb het hok opengegooid. Roy kort bekeken. Mijzelf voor gek verklaard, want Roy is op dit moment duizenden euro's waard. Gaf hem een galgenmaal. Een stuk biefstuk. Zag hem slobberen, scheuren, kauwen. Ben toen naar het midden van de straat gelopen, vlak voor de hoek. 'Zit', riep ik. Ben naar de kant gelopen. Heb gewacht.

Tot een bordeauxrode Saab de hoek om kwam en Roy tegen de vlakke reed. Dood. Compleet zinloos. Ik heb niets te verliezen.

echtgenoot Wat wil je van ons?

vrouw Wat erg. Dat heb je gewoon gedaan? Je eigen hond. Je hond. Ik wilde dat toch niet. Dat was maar een dreigement.

echtgenoot Heb je het met hem hierover gehad?

vrouw Ik heb hem gedreigd met zijn hond. Dat ik hem zou vergiftigen.

pitbullman Hij is dood.

echtgenoot Wat is er met je gebeurd sinds je hier woont?

vrouw Iemand moet voor ons opkomen.

pitbullman Hij is dood.

echtgenoot Mijn vrouw heeft last van haar hormonen.

Het was niet onze bedoeling vriendschap met je te sluiten.

pitbullman Mijn televisie doet het niet meer.

echtgenoot En?

pitbullman Misschien kan ik die van jullie lenen.

vrouw Lenen?

pitbullman Zonder hond verveel ik me dood.

echtgenoot Had jij eigenlijk wel een hond?

pitbullman Waarom twijfel je er aan of ik een hond had?

echtgenoot Omdat het zomaar zou kunnen zijn dat je met een smoesje bij mensen aanbelt. Gewoon om te zien of ze thuis zijn. Doen ze niet open: jat je de boel leeg. Doen ze wel open: begin je een lulverhaal over je hond en drink je gratis koffie. Denk erover na? Wat heb je te verliezen?

pitbullman Helemaal niets.

vrouw Wat wil je kijken?

pitbullman Weet ik veel.

vrouw Het journaal?

pitbullman Het journaal. Gewoon.

vrouw Gewoon?

pitbullman Ik wil je spullen.

vrouw Waarom?

pitbullman Daarom. Ik heb ze niet.

vrouw Je hebt een punt.

echtgenoot Hij heeft helemaal geen punt.

vrouw Hij blijft, hij kijkt het journaal, samen met ons.

echtgenoot Waarom?

vrouw Wat maakt het uit?

echtgenoot Het maakt alles uit. Alles wat je zegt, wat je impliceert, maakt uit. Alsof ik een jan lul ben die voor monsters werkt. Je hebt echt geen flauw idee. Als mensen dingen moeten laten omdat de wereld verandert, worden ze bang. En als ze horen dat de wereld oneerlijk is, dan spelen ze voor slachtoffer.

Al hebben jullie niets bijzonders te bieden. Toch eisen jullie rijkdom.

vrouw Ik eis geen rijkdom. Je moet me gewoon je illusies besparen. Daarom ben ik naar dat hotel gegaan.

echtgenoot Vreemdgaan, is dat je slechtheid toegeven?

vrouw Ik zoek iemand die geen sprookjes verkoopt.

Iemand die z'n instinct volgt.

Die durft. Die gewoon is wie hij is.

Een echt mens dus. Tegelijkertijd ook iemand die z'n vrijheid niet laat afhangen van een hypotheek.

pitbullman Mag ik jullie auto lenen, anders zou ik niet weten hoe ik die spullen thuis krijg.

echtgenoot Dat mag je niet.

pitbullman Het is geen vraag. Je kunt de politie bellen, maar die laat me zo weer vrij. Als ik vrij ben kom ik weer terug. Want ik wil jullie spullen. Snap je?

vrouw Ik zal hem voorrijden.

9

lange stilte

Pitbullman haalt de tegels van de grond af.

echtgenoot Kun je alsjeblieft die tegels laten liggen?

Zou je alsjeblieft mijn huis willen verlaten? Ga weg, alsjeblieft. Ga buiten wachten tot ze terug is...

Pitbullman valt hem aan, echtgenoot weert hem af.

Hey, niet hier... Wil je vechten, ofzo? Wat wil je?
pitbullman Ik wil je huis?

echtgenoot Je wilt mijn huis? ... Ga weg man!

Alsjeblieft!

Pitbullman valt hem aan.

Ga weg man! Blijf van me af! Ga weg...

Pitbullman zet zich op de bank.

Nee, niet zitten, ga alsjeblieft niet zitten.

pitbullman Hij jeukt

echtgenoot Ja, hij jeukt

pitbullman Hoe lang zijn jullie bij elkaar?

echtgenoot Zes jaar

pitbullman Roy en ik twee.

echtgenoot Roy? ... Was je getrouwd met Roy? Ik wel.

Twee jaar. Ik ben getrouwd

pitbullman Had niet gedacht dat dat beeld van die hond me zo bij zou blijven...

echtgenoot Je hebt je hond vermoord. Wat dacht je dan?

pitbullman Ik heb wel ergere dingen gedaan.

echtgenoot Stelen bedoel je? Mensen bedreigen.

pitbullman Roy was op dit moment duizenden euros waard.

echtgenoot Wil je ophouden over je hond? Mijn relatie staat op springen, jij komt mijn huis leegroven en mijn auto stelen, ik heb het gevoel dat jouw hond me iets minder interesseert. ... Wat voor hond had je?

pitbullman Pitbull. Ik train vechthonden.

echtgenoot Heb jij vechthonden?

pitbullman Zet ze in de ring. Om het moment van overgave. Ik train ze om te vechten, en zich aan het gevecht over te geven. Zonder angst.

echtgenoot Heb jij vechthonden? Gok jij op honden?

Waarom? Waarom laat je ze vechten? En wat is in godsnaam je probleem bij het feit dat je hond dood is als je hem een dag erna had verloren in een vechtring? Wat?

pitbullman Dan had hij gevochten.

echtgenoot Dan had hij gevochten.

Echtgenoot gaat naast de Pitbullman op de bank zitten.

pitbullman Het lijkt wel of je niet bang bent.

echtgenoot Nee. Ben ik ook niet. Je gaat me niets doen.

pitbullman Daar ben je zeker van?

echtgenoot Nee, maar hoe groot is de kans? Alleen al het werk dat het je kost om mij op te ruimen. Ik denk dat je dat zoveel mogelijk uitstelt.

pitbullman Maar je weet het niet.

echtgenoot Nee. Ik weet het niet.

stilte

pitbullman Ze vergeleek je met een hond.

echtgenoot Ben jij verliefd op mijn vrouw? Wil je haar ook hebben?

pitbullman Nee, ik denk het niet.

echtgenoot Zou jij van haar kunnen houden?

pitbullman Zoals zij praat. Ze is teveel alleen.

echtgenoot Ze is altijd bang. Altijd in paniek. Altijd denken. Twijfelen.

pitbullman Waarom? Waarom twijfelt ze?

echtgenoot Soms denk ik dat ze gek aan het worden is.

Als we lekker uit eten gaan dan heeft ze het gevoel dat we doen alsof. Als we samen besluiten om een moestuin te nemen dan denkt ze dat we doen alsof. Ze denkt dat we de hele dag met niets anders bezig zijn dan te verhullen wat we werkelijk doen. Dat zijn dan verschrikkelijke dingen.

pitbullman Als je het mij vraagt is ze onbevredigd. Net als ik. Niks zo klote als je constant onbevredigd voelen. Rotgevoel. Iedere keer moet ik weer een nieuw gevecht. Iedere keer weer meer spullen. Iedere keer weer meer masturberen. Tot ik er rauw van ben.

echtgenoot Waarom vertel je me dit?

pitbullman Weet ik niet. Ik zeg het gewoon. Omdat we hier toch zitten. ...

Echtgenoot neemt biertje uit de koelkast.

Drink jij altijd alleen?

Echtgenoot neemt tweede biertje uit de koelkast.

echtgenoot Met een hond? Nee, dat doet ze niet. ... Het is net alsof ik haar niet ken. Beetje laat. Beetje laat om iemand te leren kennen als ze zwanger is. Ik bedoel? Wie

is uiteindelijk die vrouw waar ik alles voor doe? ... Ben
jij gelukkig?

pitbullman Weet ik niet, ik denk daar niet zo over na.
echtgenoot Dat geloof ik niet.

10

Vrouw komt op, ze heeft duidelijk gehuild.

vrouw De auto staat voor.

De Pitbullman haalt het huis tijdens de scène leeg.

vrouw Ik wil niet dat jij jezelf haat. Ik wil dat jij je baan
houdt. Dat je gewoon tegen jezelf zegt: helaas, zo hard is
de wereld. Het uitspreken van die zin zal ons vrijheid
geven. Dan kunnen we elkaar in de ogen kijken. Elkaar
zien voor wat we zijn. Zonder onszelf in armoede te
storten. Dat wilde ik je zeggen. ... Dit huis De moestuin.
De aardappelen.

echtgenoot Het is onze droom.

vrouw Het is jouw droom.

echtgenoot Nee, het is onze droom. Onze lievelingsfilm
is de Blue Lagoon. Leven in geboren onschuld. Enkel wij
tweeën. Naakt rondlopend in een wereld waar het fruit
voor het oprapen ligt en de vis voor het grijpen. Een hut
die ons tegen de regen beschermt en een kind dat we lief
hebben en alles leren wat je moet weten om op een eiland
te overleven.

vrouw Dan ontken je al je verantwoordelijkheid. En onze moestuin is een modderpoel met enkel aardappelplanten, geen tropisch eiland. Gaan we enkel van aardappels leven? Ik kan niet leven in jouw gedroom.

echtgenoot Je zegt dat we niet in armoede kunnen leven, maar je geeft wel onze auto weg? Niets is goed genoeg voor jou. In Amsterdam was het leven niet echt. Iedereen deed alsof en alles was te koop. De hele tijd denk je dat het echte leven ergens anders ligt. Daarom zijn we in hier gaan wonen waar we ons eigen eten uit de grond konden trekken. En nu sta je te roepen in onze moestuin dat niemand je ziet. Je zit te klagen dat er niemand is, sluit jezelf op in huis en kijkt door het raam naar verpieterde aardappelplanten. Je gaat 's nachts vrijen met één of ander mafketel die vechthonden traint. Alsof die gast meer van het leven begrepen heeft dan ik. Alsof hij dichterbij de waarheid zit. Hij droomt toch ook maar wat bij elkaar.

... Zal ik zeggen wat mijn werkelijkheid is? Dit... Dit huis. Jij, mijn lief. En ons kind.

Dit is mijn Blue Lagoon in realiteit gemaakt.

... Elk mens kiest één droom als werkelijkheid.

vrouw Misschien.

echtgenoot Wat is er zo slecht aan de onze?

vrouw De schuld die eraan kleeft?

echtgenoot Stop met die eeuwig christelijke schuld.

Jezus is verdomme aan het kruis gestorven om de schuld van de mensheid te dragen. En wat doen al zijn volgelingen? Dat eeuwige lijden! Het is hypocriet.

vrouw Je bent hard.

echtgenoot Jij bent hard. Zo hard voor jezelf. Met te harde idealen.

vrouw Daar ben je toch juist verliefd op geworden.

echtgenoot Ja. Maar als je de hele tijd bang bent. Voor jezelf. Voor mij. Voor de wereld. Gaat er nooit iets moois uit je komen.

pitbullman Er moet overgave zijn.

echtgenoot Precies.

vrouw Veel te abstract.

pitbullman Als de overgave er is, verdwijnt de angst. Ik heb dat zo vaak zien gebeuren. Hond na hond na hond na hond.

vrouw Kan ik het wel? Dit is mijn realiteit. De slechtheid. De armoede. De wanhoop.

De angst. Je moet me zeggen dat ik het kan. Iedere dag. Iedere dag weer: je kunt het.

Dan open ik de gordijnen en focus me op een tomaat in de moestuin. Op dat wat groeit. Wat mooi is.

echtgenoot Is het dit huis? Moeten we iets samen doen? Koken... Een taart bakken... samen?

vrouw Moet ik een appeltaart bakken? Ben ik niet serieus te nemen? Misschien moet ik ook een hond gaan trainen. Daar gaan behoorlijke bedragen in om. Ik ben gewoon zo bang. Voor de moestuin zelfs. Wat als dit alles is. We hebben niks. Behalve Moskou.

echtgenoot ?

vrouw Het verlangen, het verlangen naar het pure, het echte leven.

echtgenoot Meen je dat serieus?

Heb jij enkel verlangen?

vrouw Je moet me zeggen dat ik het kan.

echtgenoot Je kunt het.

vrouw Elke dag opnieuw.

echtgenoot Is goed. Je kunt het. De gordijnen openen, ons kind baren. Je kunt het.

vrouw Geen idee hoe aardappelen groeien.

echtgenoot Onder de grond.

Pitbull ging in première op 23 september 2012 in theater
Bellevue, Amsterdam

vrouw Jacqueline Boot
echtgenoot Niels Croiset
pitbullman Noël S. Keulen

Regie: Leen Braspenning
Dramaturgie, filmbeelden: Johann van Gerwen

www.theaterbellevue.nl

Deze uitgave is financieel mogelijk gemaakt door Bellevue
Lunchtheater

Annemarie Slotboom (1978) studeerde in 2003 af aan de HKU, Writing For Performance. Zij schreef onder andere theaterteksten voor Theatergroep Siberia, productiehuis Brabant, Oostpool en Huis van Bourgondië. Ze werkte met regisseurs als Giselle Vegter, Silvia Andringa, Leen Braspenning en Jolanda Spoel. In 2005 was zij verbonden aan het Gasthuis Amsterdam (Frascati), waar zij de gastschrijvers mede-oprichtten. In 2006/2007 maakte zij deel uit van het Platform Onafhankelijk Theaterauteurs onder leiding van Marian Boyer. Haar werk is getoond in Duitsland, België, Indonesië, India en Zuid-Afrika.

Toneelwerk

Embrasse – 2010

Twist – 2010

Honger – 2010

Hysteria – 2009

De Anticantate – 2009

Alles is Eetbaar – 2009

Er staat een boom in de weg – 2007

Dit is Spanje – 2007

Ondro Makandra – 2007

Poema – 2006

Een verwijzing naar fictie (Happy Hour) – 2006
Voorbij het tuinhek – 2006

Een goed mens – 2005

Marie Mereen – 2004

Alles mooi – 2003

Bezoek – 2002

De Nieuwe Toneelbibliotheek geeft sinds 2009 toneelteksten en vertalingen uit van Vlaamse en Nederlandse hand. De bibliotheek groeit gestaag. De zakboekjes zijn te koop op de website, in boek--winkels, in theaters en uit een boekjesautomaat, maar goedkoper nog via een abonnement.

Een abonnement is te bestellen op www.denieuwetoneelbibliotheek.nl