

DE NIEUWE TONEELBIBLIOTHEEK

Deze tekst is afkomstig van de online bibliotheek op www.denieuwetoneelbibliotheek.nl.

De rechten, inclusief en met name de rechten voor uitvoering, liggen voor alle teksten bij de auteur en het is dan ook verplicht om voor elke vorm van uitvoering toestemming bij de betreffende schrijver aan te vragen. Voor elke schrijver is het van groot belang om te weten of zijn teksten worden uitgevoerd, dus neem alstublieft bij elke lezing, encenering, bespreking in het onderwijs e.d. even contact op met de auteur! Het contact adres voor deze tekst is:

Schrijver	Ko van den Bosch
Titel	Pinokkio
Jaar	2012
Uitvoering	De Toneelmakerij / Liesbeth Coltof

Copyright (C) 2012 by Ko van den Bosch

Pinokkio

Ko van den Bosch

Inhoud

- 1 *Waarin een Inleiding.* 9
- 2 *Waarin een Blok Hout een Pop wordt.* 12
- 3 *Waarin de Pop een Naam Krijgt.* 14
- 4 *Waarin Pinokkio Groter Groeit.* 17
- 5 *Waarin een Krekel Geplet Wordt.* 19
- 6 *Waarin Pinokkio zijn Voeten Verbrandt en Hij Nieuwe Krijgt.* 24
- 7 *Waarin Pinokkio een Pekske Krijgt en Geld voor Schoolboeken.* 27
- 8 *Waarin Pinokkio naar School Gaat, maar zijn Boeken Verpatst.* 30
- 9 *Waarin Pinokkio zijn Vrienden Vindt.* 32
- 10 *Waarin Pinokkio Vos en Kat Ontmoet.* 39
- 11 *Waarin Pinokkio Alles Kwijt Raakt en Vecht met Kat en Vos.* 44
- 12 *Waarin Pinokkio Asiel zoekt bij de Blauwe Fee.* 46
- 13 *Waarin Pinokkio Gered en Gediagnosticeerd wordt.* 48
- 14 *Waarin het Slachtoffer Schuldige wordt.* 55
- 15 *Waarin Pinokkio Helemaal Alleen is.* 59
- 16 *Waarin de Weg Naar Huis Lang Is.* 60
- 17 *Waarin Pinokkio Druiven Jat en een Vossenklem tegenkomt.* 62
- 18 *Waarin de Fee Dood en Begraven Is.* 67
- 19 *Waarin Pinokkio op een Eiland terecht komt.* 70
- 20 *Waarin Pinokkio Droomt en Jongen Wordt.* 77

Personages

in volgorde van opkomst

Spreekstalmeester

Oost-Europees knetterbandje

Verlichte Ballerina

Gepetto

Pinokkio

Krekel

Jongen

Jan Klaassen

Katrijn

Harlekijn

Politieagent

Poppenkastman

Houten Agenten

Vos

Kat

Merel

Blauwe Fee

Valk

Doktoren Raaf, Uil en Krekel

Zwarte Konijnen

Ouwe Aaprechter

Dienaar

Boer

Marter 1 en 2

Duif

Jongen 1 en 2

Eugéne

Mannetje

Ezel

Haai

1

Waarin Een Inleiding Over Een Jongen Die Gelooft In Wat Niet Bestaat.

spreekstalmeester Er... was... eens? Mooi, niet waar? Er was eens... U zult zeggen: ik heb er nu al zin in. Want die prrrrrachtige meneerrrr, die staat daar zo mooi. Zo in dat licht. Kijk eens hoe mooi dat licht weerkaatst op de spiegeltjes van zijn hoed! En hoe hij daar staat! Zo, zo, zo belangrijk, als het ware. Zo stoer als hij daar staat, zo mooi groot en zo kleurrijk. Als hij de ene hand omhoog doet, begint de muziek. En als hij de andere hand omhoog doet, brandt er een lamp. In een hele andere kleur! En op een hele andere plek!

Oost-Europees knetterbandje start enthousiast. De spot op de Spreekstalmeester gaat uit en ergens anders gaat een spot aan. De Spreekstalmeester springt in de nieuwe spot en gaat bombastisch verder. Die man is een feest voor het oog en dan zegt hij ook nog eens: Er was eens? Niet met een uitroepteken. Niet met dat ik-weet-het-allemaal-wel-staafje-met-dat-pesterige-u-weet-dat-lekker-niet-puntje dat daaronder hangt... Nee! Bah, bah, bah en een driedubbeldoorgehaalde gadverrrrdamme met een ekstrakwak jech!! er bovenop. Eens...? Met dat bescheiden, maar o zo elegante vraagtekentje. Dat vraagtekentje dat uitnodigt om mee te gaan, achter dit gordijn, waar al het Er-Was-Eens ligt. Doek op!

Er gebeurt niks.

met stemverheffing, duidelijk een gemiste cue Waar... al... het Er-Was-Eens ligt! Doek... op! Verdomme. Doek OP!

Er gebeurt niks en de Spreekstalmeester besluit zelf maar het gordijn open te houden. Achter het gordijn staat een bakstenen muur.

Oh... oh jee... dat is vervelend. Heel erg vervelend. Jammer ook. Ik weet zeker dat daarachter het Er-Was-Eens begint. Maar er staat een muur voor. Vlak achter de muur ligt gisteren. Wat verderop staat het decor van eergisteren. En weer wat verderop staan nog wat afgebrande resten van een theater. Van jaren geleden. Van toen de technici nog moesten roken en van toen ze vergeten waren om de peuk van toen in

de asbak van toen uit... te... doen... *zwaar teleurgesteld*

Ik had het jullie zo graag laten zien, het land van Er-Was-Eens, maar we kunnen er niet meer naar toehoehoe...!

De Verlichte Ballerina op, kijkt naar de Spreekstalmeester, dan de zaal in.
verlichte ballerina Erg he? Zo gaat het elke avond. Elke keer opent hij vol verwachting het gordijn en elke keer staat daar die muur en hebben we alleen hier, deze smalle strook tussen de muur en jullie in...

spreekstalmeester *geïrriteerd* En waarom hangt dit gordijn er dan?

Gordijn valt over de Spreekstalmeester heen, hij valt, beweegt wild met zijn armen om zich te bevrijden. Het Knetterbandje zet met een hysterisch tempo in, lampen gaan aan en uit. Worsteling met het gordijn.

spreekstalmeester Alles gaat mis hier. Dit is het nu en dat is levensgevaarlijk! Want hier kan je alleen maar fouten maken. Hier maak je de fouten voor morgen en dezelfde fouten als gisteren. Hier ben je altijd dommer.

verlichte ballerina Of doe je het goed... Of beter, of anders en word je slimmer.

spreekstalmeester Dan vertel jij het toch? Als je het allemaal zo goed weet.

verlichte ballerina Er loopt een jongetje hier. Dat jongetje is zo bang voor de waarheid dat hij zich verschuilt achter een boom. En we weten allemaal dat, wanneer je je maar lang genoeg verstoopt achter een boom, je op een gegeven ogenblik zélf een boom wordt. Je gaat het hout van de boom nadoen. En je huid gaat de bast van de boom nadoen, en je armen de takken en je benen de wortels. En voordat je het weet, ben je houtig en word je steeds houtiger. En uiteindelijk ben je houtigst. En je denkt dan dat je veilig bent omdat niemand je kan vinden. Wie geeft het jongetje ongelijk? Want de wereld is avontuurlijk en mooi, maar zoals we allemaal weten, ook wel heel, heel eng en moeilijk.

2

Waarin Een Blok Hout Een Pop Wordt.

De stenen muur valt om, daarachter staat een blok hout. Gepetto staat met een flinke bijl. Uit het blok hout voor hem komt geweest.

gepetto Kan het even wat rustiger! Ik moet me concentreren. Of het wat rustiger kan!!!

Dit is een mooi stuk hout en dat wil ik niet verknallen. Zou het misschien dat stuk hout zijn, dat huilt en jammert als een kind? Zou daar iemand in zitten? Nou, dat is dan jammer voor je, want je lijkt nog nergens op.

Met zijn bijl nadert Gepetto voorzichtig het blok hout. Het blok hout bibbert. Zwijgend pakt Gepetto een kleinere bijl, maar het blok hout blijft bibberen.

Ik wil een jongetje van je maken, een marionet, die kan dansen en salto mortales maken. En waarmee ik scrable kan spelen. Want ik ben behoorlijk eenzaam. Ik bedoel, ik hoor stemmen uit een blok hout en ik ga ermee aan de praat. Dan spoor je toch echt niet.

Gepiep uit het blok hout.

Een ander blok hout? Jij bent juist het goede hout. Je nerf is fijn en regelmatig. Dat werkt lekker, dan kan ik er met dit gut-gut-gutsje pa-pa-parachtige details in snijden. Misschien kerf ik wel in je bovenarm: I LOVE de oude Gepetto. Met een hartje en een pijltje...

Het blok hout verschuift, ratelt door en bibbert.

Als je zo blijft bewegen wordt het nooit wat. Hoe kan ik de juiste vorm hakken als je doorlopend bibbert! Ik zie het al: acute snijangst. Je bent het merkwaardigste blok hout dat ik ooit onder handen heb gehad.

Als dat zo doorgaat pak ik de houtklem.

Wil je dat? Dat ik de houtklem pak? Weet je wat? Ik wacht gewoon tot je in slaap valt. Ook blokken hout moeten zo nu en dan een uiltje knappen. En dan doe ik het snel.

De wijzers van een klok beginnen snel te draaien. Het blok hout valt om. Gepetto tilt het blok hout heel voorzichtig op en zet het vast in een bankschroef. O zo zachtjes draait hij de klem vast om het blok hout niet wakker te maken. Dan trekt hij heel voorzichtig een enorme kettingzaag aan. Die slaat loeiend aan, het blok hout schreeuwt, houtsnippers vliegen in het rond.

3

Waarin De Pop Een Naam Krijgt.

In de bankschroef staat een duidelijk herkenbare jongen.

gepetto Hoe zal ik je noemen. Vannacht kon ik je Blok Hout noemen. Maar nu niet meer. Noknok, zo klonk het toen ik op je klopte. Nok is goed, maar ook wat kort. Pi is een moeilijk getal dat nooit ophoudt achter de komma en dat treft, want het getal Pi loopt over een cirkel. En dan geven we er nog een krul aan: I en O, omdat ik je In Overleg gemaakt heb. Ja, niet met jou, want jij wilde niks, maar met mezelf.
De oude Gepetto pakt een fles champagne.

We noemen hem: Nokpinio! Eh... Nee. Dat klinkt alsof zijn neus op zijn achterhoofd zit, zijn voeten uit zijn oren groeien en zijn billen aan zijn armen hangen. Wij noemen hem: Poinkoni! Bah, bah, bah. Dat klinkt naar een taaie scharrelkip met een vieze wurm in zijn snavel. Nee, het moet... Pinokkio worden! Dit is mijn Pinok... Hoooo! Moet je die ogen zien. Kwaad, lijken ze. Misschien kijkt hij zo, omdat hij geen neus heeft en een gezicht zonder neus is als, als, als... Nou ja, is eigenlijk geen gezicht. Een neus, waar haal ik die vandaan? Ik kan de neus van mijn schoen afzagen en die erop plakken... Maar wat zullen mijn tenen daarvan zeggen? Ik boor een gat in zijn gezicht en draai er een lampje in. Dat is vrolijk en handig 's nachts, want dan kan-ie lezen onder de dekens.

Gepetto boort een gat in de pop. Hij draait er een peertje in.

Gepetto. Kijk nou toch. Daar wordt die jongen toch horendol van. Dan gaat-ie scheel kijken, met steeds zo'n lampje voor zijn giechel. Weg d'r mee. Ik weet het al.

De oude Gepetto zaagt de poten van een stoel en douwt de stoelpoot door het geboorde gat. Hij bekijkt het resultaat aan de voorkant, slaat de neus nog een stukje terug.

Mooi, houtlijm d'r in en fertig.

De neus kruipt naar voren.

Hmmm, ik dacht toch...

Tikt de neus weer terug. Met een naargeestig gekraak groeit de neus weer.

Mijn god, jongen, je hebt tamelijk veel eigen willetje voor een blok hout.
Klein pestkereltje! Kijk uit, anders ga je terug de bankschroef in en snijd
ik een dobbelsteen van je, met hoge ogen en geen neus.

*Gepetto draait de voetjes aan Pinokkio's beentjes, tilt de pop van tafel en
leert hem lopen. Een kubistische tango volgt.*

koor zingt

Hout, hout, hout,
laat je niet koud.
Is heerlijk om mee te werken,
houdt je warm als 't kil is
en knappert als 't stil is.

Hout, hout, hout,
maar soms gaat het fout.
Dan is er geen stop, heb je een houten kop
en spijt krijg je later,
maar dan, dan noem je het een kater.

Hout, hout, hout,
het groeit uit de grond
en dan bouw je een huis.
En als dat klaar is sterf je, bederf je,
krijg je zes plankies, met uitzicht op een nerfje.

Hout, hout, hout,
je beitelt en zaagt
aan levend materiaal.
Maar als je dat forceert
gaat het geheid verkeerd.

Dan breekt het hout en is het getard
en schiet er een splinter in vinger of hart.
Dan sta je tussen zaagsel en wat krullen,
met een bloedend oog te brullen.

Dus werk met hout, maar doe het met liefde.
Anders zit je met een splinter in je oog,
en gooi je de stok hout die je vond
naar je blindengeleidehond.

4

Waarin Pinokkio Groter Groeit.

spreekstalmeester Pinokkio leefde, maar hij wilde niet dansen aan touwtjes. Zijn droom was niet een marionet te zijn, nee, hij wilde een jongen worden.

verlichte ballerina En dat begint met rennen. Dus rende Pinokkio. Hij wist niet waarom, maar hij rende. Onder zijn klepperende houten voeten werden de houten planken van de werkplaats de stenen van de straat. En verder nog, de stad uit. Waar de stenen van de straat plaatsmaken voor zand. En nog veel verderop verdwenen zelfs de paden van zand en rende hij tussen de bomen door. Over het mos dat veert en naar aarde ruikt. En hij haalde diep adem en de boslucht kroop zijn neus in. En hij voelde hoe hij groter werd.

En toen hij het rennen van jongens onder de knie had, leerde hij de jongenssprong. Hij keek het af bij paarden en hazen en bij de forellen in de beek. Hij keek het af bij het water van het watervalletje in het bos, en zelfs keek hij met een vergrootglas naar de sprong van de sprinkhaan en de kikker, maar die vond hij uitsloverig.

Hij leerde de sprong over een omgevallen boom, de sprong over de sloot, de sprong over een hondendrol én de-sprong-van-wel-acht-treden.

En toen hij dat geleerd had, was hij behoorlijk tevreden, want het was pas zijn eerste dag. Hij kwam hijgend weer thuis, trok de deur achter zich dicht, en hij zuchtte van opluchting.

Er klinkt krekel-getjirp. Pinokkio schrikt.

pinokkio Bwwweeeeeergh! Krijg nou een tak, wat is dat? Een krekel?
Héhéhé, een krekeltje...

krekel Hohoho, als het ware inderdaad en inderdaad als het ware, ik ben MENEER Krekel. En het bijzondere aan mij is, dat ik spreek. Hoort u wel: spreek, spreek, spreek, dan éven een pauze, voor de aandacht... en dan spreek, spreek, spreek. Ik woon hier al honderd jaar, nietwaar als het ware en als het ware niet waar.

pinokkio Nu woon ík hier, dus hoepel op en pak je biezen.

krekel Dit hier is mijn woon- of verblijfplaats, stuk hout.

pinokkio Pinokkio is de naam... als het ware. Nu ben ik nog een stuk hout, maar ik wil een jongen worden. Ik heb het rennen en springen al geleerd.

krekel Pfffffffr, dat vind ik nogal duf. Ik spring vanaf mijn geboorte, kwestie van mijn enorme aangeboren talent. Ik spring, pffffff, tachtig miljoen keer mijn eigen lengte. En jij?

pinokkio Pfffff nou met een aanloop... zeker... drie keer.

krekel Mag ik daar even, in goed Krekeliaans, hartelijk om lachen. Ha-Ha-Ha-Ha-Ha-Ha-Ha-Ha Ha-Ha-Ha-Ha-HO! Kostelijk.

pinokkio Nou, dat was niet even. Dat was, in goed Pinokkiaans, tamelijk lang en heel, heel, heel vreugdeloos. Je kan beter één keer over je eigen beperking heenspringen, dan tien keer over je lengte. Kostelijk.

krekel Oh, nou, dan zal ik je eens flink de waarheid zeggen.

pinokkio Als je maar opschiet.

krekel Waar ben ik gebleven?

pinokkio Je bent nog niet begonnen.

krekel Nou, neem gerustelijk maar van mij aan dat, dat, dat... dat houtachtige mannetjes niet door rennen en springen en kijken naar hazen, beekjes en regenbogen, echte jongens worden, als het ware nietwaar en nietwaar als het ware, maar dat ze het bij de volwassenen

moeten afkijken en dat dan precies en tot in het detail nadoen, anders komt er alleen maar rottigheid, ellende en herrie van.

pinokkio Volwassen word je vanzelf en dat ben je dan de rest van je hele leven. Ik ga de wereld in rennen. Als ik hier blijf word ik vroeg oud. Dan moet ik afkijken en in boeken staren en dingen opzeggen en volwassenheid oefenen, tot ik scheel zie en spring ik wel honderd keer mijn eigen lengte, maar ook meteen mijn kist in.

krekel Oh, meneer is niet geïnteresseerd! Een beetje, beetje impulsief het leven binnen rennen! Ha! Ik heb medelijden, met jou, ja? omdat je een domme, houten pop bent, ja? met een harde houten kop waar geen verstandig woord, ja? in dóóórdringt!!!

verlichte ballerina En dat maakte Pinokkio woest en heel erg impulsief, omdat het erg, erg, erg gemeen was. En, en hout is vredelievend, van boom uit, maar pas op als je het opstookt! Pinokkio pakte een hele grote houten hamer en smeed hem naar de krekel. Spletteretet! Op de krekel terecht: krekelpap.

pinokkio Dat zal hem leren. Zo, en nu heb ik honger. Honger!!!

Honger! Hee Papa! Heehee Papa! Ik heb honger!

koor *zingt*

Honger, honger, honger.
Knagendkrakend buikdraaiende
honger, honger, honger.
In het holst van de jongenshonger
honger, honger.

pinokkio Hoe doen jongens dat, als ze honger hebben? Ah! Ze gaan achter een bord zitten en dat vult zich dan met dampende aardappel! *Pinokkio rommelt in een kast, borden vallen eruit, hij jongleert met borden. Zet er één op tafel, knoopt een servet om en gaat achter het bord zitten.*

De aardappel is speciaal voor dit gevoel ontworpen! Prachtig product. De aardappel, flink geprakt met een visje en wat vet... Beter dan

houtjes om op te bijten, want die vullen de maag niet, en zitten dwars bij het schijten. Oké, kom maar op aardappel!

Er gebeurt niks.

koor *zingt*

Honger, honger, honger.
Knagendkrakend krakkemikkend,
knieëknikkende honger, honger, honger.
In het holst van de jongenshonger,
honger, honger.

pinokkio Een pan! Voor de aardappelen. En een braadpan voor de vis.
Een pan, met een prakje opgewarmd gemis.

Pinokkio zet een pan op tafel en haalt het deksel eraf.

Tadaaaaaa! Hè? Leeg!?

koor *zingt*

Honger, honger, honger.
Knagendkrakend gatendraaiende honger,
honger, honger, honger.
In het holst van de jongenshonger,
honger, honger, honger.

Honger begint in je maag en vreet je dan op.

Honger, honger, honger.

De honger klopt, de honger is een knager,
eerst ben je maag en dan word je mager.

Honger, honger, honger.

pinokkio Een oud broodje, een verkruimeld chippie, een goudvis of
vingertje pindakaas! IETS! Papa! Je zoon gaat van zijn stokje!

koor *zingt*

Honger spookt, eerst in je buik dan in je kop.
In je hoofd zie je alles, brood, jus en vis,
maar je maag is een klomp als het er niet is.
Honger, honger, honger.

Pinokkio zakt in elkaar, trilt. Hij belandt in een delirium, wikkelt zich in een dekentje en gaat bij een kachel liggen. De muziek gaat over in onweer.

6

Waarin Pinokkio Zijn Voeten Verbrandt En Hij Nieuwe Krijgt.

Terwijl Pinokkio slaapt, vatten zijn voeten vlam. Hij schrikt wakker en maakt in paniek een dansje met brandende voeten.

pinokkio Waaaaaha, waaaaaaaah! Voeten, stop daar onmiddellijk mee. Ik ben van hout! Als jullie beginnen te branden, sta ik in no-time in de hens. Help!

Gepetto komt doorweekt binnen.

gepetto Mannetje, mannetje, mannetje!

Wat is er gebeurd?

pinokkio Weet ik veel. Ik rende en sprong om een jongetje te worden. En een stem-metje in mij zei wel dat ik jou even iets moest vertellen, waar ik uithing enzo, of een berichtje, maar ik rende zo hard en sprong zo ver dat ik het vergat. En toen kwam ik terug in een leeg huis en zei de krekel dat ik een domme pop van hout was en nooit een jongen zou worden en dat maakte me zo wanhopig en impulsief dat ik een hamer naar hem gooide en naarmate de hamer dichterbij de krekel kwam, werd het náár hem gooien, tégen hem aan gooien en kon ik er niks meer aan doen, en was er alleen nog krekelpap over. En toen was ik helemaal alleen met mijn honger van het rennen en springen en hoe ik ook klaar ging zitten, met gewassen handen en een servet, er gebeurde niks.

En toen werd ik trillerig en raar van de honger en heb ik een dekentje om me heen geslagen en ben bij de kachel gaan liggen en toen werd ik wakker door mijn brandende voeten. En toen kwam jij.

gepetto Gottogot, jongen! Ik zoek een nieuw stuk hout en maak nieuwe voeten voor je. Als je dan maar niet weer meteen de pleiterik maakt.

pinokkio Gepetto...

gepetto Ja.

pinokkio Vader...

gepetto Jahaaa.

pinokkio Ik zal voortaan lief zijn.

gepetto Slijmerd. Kinderen... Beloven van alles.

pinokkio Ja, en alle volwassen geloven dat dan niet. In wat voor wereld leven we eigenlijk als een ouder zijn kind niet gelooft? Ik ben van hout en hout is eerlijk materiaal, dus, kan je zeggen dat hout zijn woord hout.

gepetto Pinokkio, daar heb je een punt.

pinokkio Geef me vertrouwen én nieuwe beentjes voor in de wereld.

In no-time staan er twee prachtige voetjes. Gepetto pakt een zaag.

gepetto Nu gaat het even pijn doen.

pinokkio Auw!

gepetto Ik heb je nog niet aangeraakt.

pinokkio Aauw!

gepetto Je wilt toch nieuwe voeten?

pinokkio Jazeker.

gepetto Dan moet ik je onder de knie afzaag...

pinokkio Auw!

gepetto Doe je ogen dicht en ga slapen.

pinokkio Oké.

Pinokkio valt als een blok in slaap. Gepetto maakt een sluipende beweging met een bijl. Pinokkio zit meteen rechtop. Gepetto is betrappt.

pinokkio Auw.

gepetto Ik kijk alleen even...

pinokkio Je gaat niet mijn been afhakken?

gepetto Hoe kom je daar nou bij?

pinokkio En die bijl dan?

gepetto Welke bijl?

pinokkio Die bijl boven je hoofd.

gepetto Dat is... dat is... alleen om het spannender te maken...

pinokkio Voor mij?

gepetto Nee, ben je mal, joh.

wijst naar publiek

Nee, voor hen!

pinokkio Ohooo! Dan is het oké. Helemaal oké! Ze hebben voor de totale Pinokkio betaald en als je een stuk van mij afhakt moet je ze korting geven. Toch? Willen jullie de totale Pinokkio?

stilte

Nou je hoort het Gepetto, de hele Pinokkio. Dus laat me slapen en windt het publiek niet onnodig op met geforceerde spanningen.

gepetto Je hebt gelijk, Pinokkio. Ik ben ook moe van die spanningsopbouw. Welterusten man, slaap lekker.

Fade out. In het donker: een klap en een gil.

7

Waarin Pinokkio Een Pekske Krijgt En Geld Voor Schoolboeken.

Pinokkio zit met twee nieuwe voeten aan tafel. Ze eten pap.

pinokkio Was een naaistreek, oude Gepetto.

gepetto Ik ben er ook niet trots op, maar zeg nou zelf: die voeten zijn top, de verbinding is top en de pap is... op! Wat wil je nog meer?

pinokkio Ik wil naar school zodat er trotsheid uwerzijds ontstaat.

gepetto Als je dan ook nog kleren aan hebt, gaat dat zeker lukken.

aankleedactie

verlichte ballerina Pinokkio is gekleed in een overhemd van bloemetjesbehang dat... met spijkers aan zijn lichaam is vastgezet. Let u op de geraffineerde schoentjes van boomschors met sokjes van koel veenmos... Speels afgemaakt met...

Terwijl Pinokkio heen en weer loopt, wordt hij opgetuigd met een mutsje van een uitgehold halfje bruin. Pinokkio staat er tiptop bij.

pinokkio Kijk! Een echte jongeman. Maar we zijn het allerallerallerbelangrijkste vergeten, oude Gepetto: boeken.

gepetto Daar heb ik niet aan gedacht. Boeken...

pinokkio Naar de winkel!

Pinokkio maakt aanstalten om de deur uit te gaan.

gepetto Wat maak je daar?

pinokkio Aanstalten...

gepetto Aanstalten, voor wat?

pinokkio Om boeken te kopen.

gepetto Dat kost klauwen vol geld. Dat heb ik niet... Maar wacht!
Gepetto pakt een jas en rent de deur uit. Handje sneeuw door de deur. Komt direct terug. Handje sneeuw door de deur. De man is stijf bevroren.

pinokkio Waar is je jas?

gepetto Verkocht. Pfffff, benauwd, joh... en de lente zit er alweer aan te komen!

pinokkio Er komt toch nog een herfst en een winter! Ik vind het impulsief. Ja, impulsief, dat is het goede woord en de spijker op zijn kop.

gepetto Hier, koop daar nou maar boeken van.

Gepetto geeft Pinokkio wat geld.

Pinokkio af, Spreekstalmeester op

spreekstalmeester Ja, daar ben ik weer. Sorry en excuus! U komt voor glamoer en schitter en misschien wel een soepel slangenmeisje, en wat krijgt u? Armoede, zaagsel en een houten pop. Excuus! Ik maak er het beste van, geëerd publiek, maar ik heb het niet makkelijk. Slangenmeisjes zijn peperduur en vallen onder de exotische dieren, dus om dat te importeren... Hondsmoeilijk! Maar kijk! Wat we niet aan glamoer hebben, bieden wij wel aan echte emoties!

Oost-Europees rammelbandje zet in.

De pop is geboren en stapt nu de wijde wereld in. Om jongen, jongeman, volwassene en opa te worden. En dat alles, u gelooft het niet, in één leven! Ik zie u nieuws gieren. Ik zie u wachten op verdere bangwekkende avonturen van Pinokkio!!! Doek op!

Er gebeurt niks.

En die zullen er zijn! Doek... op!

vermoeid gemompeld Verdomme.

Hij trekt aan het doek dat met gordijnrail naar beneden valt. Pinokkio staat achter klaar, keurig gekleed en met een flinke stapel boeken.

8

Waar in Pinokkio Naar School Gaat, Maar Zijn Boeken Verpatst.

pinokkio Ik wil vandaag meteen leren lezen, dan leer ik morgen schrijven en woensdag rekenen. Goed plan. Dan... ga ik veel geld verdienen en koop ik een nieuwe wollen jas voor mijn vader. Wat zeg ik? Wol? Wol! Pinokkio waar heb jij je respect hangen? Nee, ik ga vader een gouden jas kopen met vele extra's: vader krijgt van mij een Jas-de-Luxe-Extra-Speciaal!!! Sausje d'r bij? Nee, dank u! Uitjes? Nee, dank u!

Zachtjes begint de band een parademuziekje. Pinokkio valt stil.

Moet je horen: kaboemkaboem en dat kaboemt deze kant uit en pretteretet pretteretettet de straat in. De wereld klopt aan, dat hoor je zo. Verdomd jammer dat ik naar die school moet, anders... Pinokkio! Je hebt een plan. Een plan is een plan! Maar... een plan blijft een plan... ook... als... je het een dagje uitstelt.

Een bord met MARIONETTENTHEATER wordt zichtbaar.

pinokkio Wat staat daar nou weer? Ik zou het graag willen lezen, maar juist vandaag ben ik planmatig analfabeet.

jongen *leest voor* GROOT MA-RI-O-NET-TEN-THE-ATER.

Entree: vijftig cent.

pinokkio Dank je. Zou je me tot morgen wat geld kunnen lenen?

jongen Zou ik wel willen, maar juist vandaag kan ik het niet lenen.

pinokkio Dat is jammer. Wil je mijn jasje kopen?

jongen Dat behangjasje met bloemetjes? Wat moet ik daar nou mee.

pinokkio Mijn schoenen dan?

jongen Voor op het vuur zeker.

pinokkio Hoeveel geef je voor mijn muts?

jongen Een mutsje gekneet uit brood? Één regenbuitje en je hebt een kwak pap op je kop.

pinokkio Mijn schoolboeken dan?

jongen Nee, ik mag niks van andere kinderen kopen...

Spreekstalmeester op

spreekstalmeester Maar dan roept een opkoper dat hij de boeken wel wil kopen en Pinokkio, die zo graag het circus binnen wil, bedenkt zich niet en verkoopt zijn schoolboeken, waar Gepetto zijn laatste geld voor heeft gegeven.

Beste heren, lieve dames, ik doe dit niet graag, maar hier moet ik van huilen.Boehoehoe en boehoehoe! en boehoehoe! Emotioneeeeel! En

zoveeeeel! Treedt binnen in het GROOT
MARIONETTENTHEATER. Waar Pinokkio zijn broeders vindt en
hartelijke emoties en vriendschappelijke gevoelens krijgt. Kijk en leer.
Doek... op!

Doek blijft hangen, worsteling van Spreekstalmeester met doek.

9

Waarin Pinokkio Zijn Vrienden Vindt.

*Pinokkio loopt het marionettentheater in. Jan Klaassen en Katrijn tuigen
elkaar af.*

jan klaassen Hallo, kindertjes, daar ben ik! Katrijn is de hele dag naar
haar zus om daar een potje te janken en over mij te klagen. Ik heb gezegd
dat ik het huis ga schilderen. Maar dat doe ik niet. Ik ga een pakje tabak
halen en een pijpje roken. En misschien ook nog wel een biertje drinken
in de behaaglijkheid van de eigen woning. Op naar de tabakszaak! Maar
kindertjes geen woord als Katrijn terugkomt.

Jan Klaassen af, Katrijn op

katrijn Als ik het niet dacht. Jan Klaassen zal wel weer ergens liggen te
lamzakken.

Of erger nog: lamzakken èn roken. Of nog erger: lamzakken èn roken
èn drinken! Maar ik verberg me in deze kast en dan krijgt hij een pak
op zijn flikker.

Katrijn in de kast, Harlekijn op met bloemen

harlekijn *fluisterend* Katrijn! Katrijn! Ik zag Jan Klaassen net bij de
Aldi en ik dacht, ik ga even naar mijn droomprinses om een
bloemetje... Maar kindertjes, mondjes dicht.

Kast gaat open, Katrijn steekt haar hoofd buiten de deur.

katrijn Harlekijn! Schat, wat doe je hier. Jan Klaassen kan elk ogenblik
binnenkomen!

Kom snel!

Trekt hem de kast in. Politieagent komt op.

politieagent Zo kindertjes, ik ben oom agent en ik vind het hier
verdacht rustig. Geen moord, geen doodslag, geen geluidsoverlast en

geen weedplantage. We zijn een braaf volkje geworden, maar dit is wel heeeeeeel verdacht! Kan iemand van jullie mij vertellen wat hier aan de hand is? Is iedereen dood hier, hebben ze elkaar vermoord en elkaar begraven? Ik ga maar eens onder deze tafel zitten en wachten op een lekker hard stukje criminaliteit!

jan klaassen Zo, tabak, mijn pijppie en

een biertje: mijn vrije dag kan beginnen. Maar als ik rook, rookt het en dan ruikt het en ruikt Katrijn het. Weet je wat? Ik ga in die kast zitten, dan merkt Katrijn niks.

Is dat een goed plan of is dat een goed plan, kindertjes?

Hij doet de kast open en Katrijn en Harlekijn vallen er uit.

katrijn Roken en drinken als ik weg ben?! Lapzwans, druiloor, rookworst!

jan klaassen Je bent helemaal niet weg.

katrijn En dat zal je merken ook! Hier, pak aan!

jan klaassen Au, au! En wat doet hij daar?

katrijn Mij geestelijk begeleiden.

harlekijn Hier, pak aan.

politieagent Stop! Ik ben de enige die gemachtigd is om geweld uit te oefenen.

Gevecht stopt abrupt. Iedereen kijkt naar Pinokkio.

harlekijn Krijg nou een houten kop, is dat Pinokkio niet?

jan klaassen Ik heb een houten kop en inderdaad dat IS Pinokkio.

alle poppen Het is 'm. Het is 'm. Onze broer Pinokkio! We hebben een P! We hebben een I! We hebben een... Kom aan mijn houten hart, klein blokkendoosje van me. Lekker afgezaagde boomstronk.

katrijn Hee neef, wil je een lekkere kleun van me?

Pinokkio wordt in triomf rondgedragen. Poppenkastman op

poppenkastman Wat gebeurt hierrrrrrrr! Houten tuig. Opgelakte stukjes ellende. We zitten een show aan het doen, met zinloos geweld en monumentale domheid, met krakend hout en splinters en dan gaan jullie warme poppendingen doen? Wie is die snotpop eigenlijk?

pinokkio Ik-ik-ik-ik-ik-ik... be-be-ben.

poppenkastman Stil! Nietswaardige houtworm. Je bent aanmaakhout en niks beters. Ophoepelen jullie. Houten poppen moeten elkaar de hersens inslaan en stommiteiten schreeuwen en raar door een kamer

huppelen, zodat mensen zichzelf zien en tóch kunnen lachen. *tegen Pinokkio* En jij. Hierrrrr blijven. Ik ga je opstoken onder mijn pannetje soep.

pinokkio Oh nee, ik wil niet dood. Vader help! Boehoehoe!

poppenkastman Niet janken!! Zometeen ben je zeiknat van al het gejank. En dat lusten de vlammen niet, nat hout. Je moet droog en knapperend zijn, pop.

pinokkio Ik ben geen aanmaakhout. Ik ben een jongetje! Ik ben Pinokkio!!!

poppenkastman Je bent een pop, een pokkenpop. Ik haat ze... kleine druktemakers.

pinokkio Ik ben een jongetje in wording. Ik zit in een tussenfase.

poppenkastman Ik heb gehoord dat tussenfases heeeeel goed branden.

Op het explosieve af. Dat belooft wat voor mijn soepje.

pinokkio Ik heb het jongensrennen al geleerd en de jongenssprong ook, maar vlam vatten daar is een heeeeel andere opleiding voor nodig!

poppenkastman Hmmm, nooit van een lopend vuurtje gehoord? En weet je, ik loop het eerste stukje wel met je mee, met mijn pannetje soep. En als je pootjes opgebrand zijn, struikel je vanzelf. Dan ben je een kruipend vuurtje. Dan wordt het voor mij al overzichtelijker. En kort daarna, als je piel brandt, dan ga je helemaal nergens meer naartoe, Pokkio. Dan pak ik er een krukje bij en kan ik rustig mijn soepje opwarmen.

zangeres zingt

Nou, dat klinkt ernstig en dat is het ook wel,
zeker als je klein bent en de ander zo groot.
Maar grote mannen zijn ook van gevoel
het heeft wat tijd nodig tot aan zijn doel.

De Poppenkastman is ook zo'n slap watje
geef hem de tijd en hij smelt alweer weg.
Want medelijden, dat druppelt naar boven
en als het daar is, je moet me maar geloven,

Dan wordt alles anders en valt het wel mee.
Dan zeg je sorry en excuses enzo,
niet zo bedoeld of het was maar een grap.

En voor je het weet ben je weer heelhuids op stap.

Dat gebeurt nu ook, in het hart van de man;
eerst zegt-ie boe, maar daarna komt het ach!
Soep komt heet, maar is snel al koud.
Het loopt af met een sisser, voor het aanmaakhout.

poppenkastman Ik word er helemaal weeërig van, jongen. Dat gehuil, slaat me op mijn hart. Eh... leven je vader en moeder nog?

pinokkio Mijn vader wel. Mijn moeder heb ik nooit gekend.

poppenkastman Rot voor hem dat zijn zoontje domweg opgestoot wordt onder mijn soepje. Ik zit hier gewoon medelijden aan het hebben.

Houten Agenten komen op.

Hee, pak die Harlekijn en gooi hém op het vuur.

pinokkio Dat is zielig.

poppenkastman Nee, jij bent zielig.

pinokkio Dat is niet eerlijk. Neem mij.

harlekijn Pinokkio, man, weet je wat je zegt!

alle poppen Wow man! Pinokkio!! Wat een hart!!! Houten Pop der AllerHelden der Poppenvolk!

katrijn Boehoehoe, watwatwat groots en dat van een kleine jongen.

poppenkastman Nee, met jou heb ik medelijden.

pinokkio Hoe kan je nou met mij wel en met hem geen medelijden hebben? Dat is... impulsief!

poppenkastman *geschrokken* Impulsief, jeetje. Is dat ernstig?

pinokkio Heel.

poppenkastman Moet ik dan pillen slikken? En een spuit? Een operatie? En een beugeltje?

pinokkio Ja. En allemaal tegelijk en door elkaar. Maar je kan er ook vanaf komen.

poppenkastman Van de impulsiviteit?

pinokkio Dan moet je even wat verder door lopen in dat grote hoofd van je. Daar is een kamertje. Dat is het belangrijkste kamertje in je hoofd en daar staat een klein mannetje, een jongetje misschien, maar met een groot hart, te roepen: wees nou toch eens aardig voor andere mensen en houten dingen en poppen, ook al maken ze een hoop lawaai en schoppen ze alles in het honderd.

poppenkastman Hmmm... Je bent eigenlijk een hele bijzondere pop, of jongen, of pop. Kom hier en geef me een zoen.

Razendsnel klimt Pinokkio omhoog en geeft hem een zoen op zijn voorhoofd. De Poppenkastman begint te huilen.

harlekijn Dus ik krijg gratie?

poppenkastman Okeeee. Misschien ga ik nog wel liefde voor je zitten ontwikkelen, maar dan moeten jullie wel een beetje meewerken.

De poppen schreeuwen opgelucht, lopen met lampen rond en een feest zet in. Op het eind van het feest wordt Pinokkio uitgeleide gedaan.

poppenkastman Waar ga je nu naartoe?

pinokkio Naar mijn vader, zo hard mijn houten voetjes me kunnen dragen.

poppenkastman Heeft-ie wat geld?

pinokkio Hij verdient genoeg om nooit een cent op zak te hebben.

poppenkastman Nou, hier, voor onderweg en voor daarna.

Poppenkastman geeft wat goudstukken.

pinokkio Wow! Superbedankt!

10

Waar in Pinokkio Vos En Kat Ontmoet.

Blinde Kat en Lamme Vos staan voor Pinokkio.

vos Wat doen we?

kat We wachten.

vos Op wie?

kat We wachten.

vos En als-ie niet komt?

kat Hij komt.

vos Maar als-ie niet komt?

kat Dan komt-ie morgen. Of overmorgen.

vos Pinokkio!

pinokkio Hoe weet je mijn naam?

vos Ik heb je vader gezien. Gisteren voor zijn huis. Hij bibberde en had het koud.

pinokkio Wat goed dat ik geld heb. Kan ik onderweg een jas voor hem kopen.

kat Geld? Jij hebt geld? Hehehehe... Ik pis in mijn vacht van het lachen...

Pinokkio laat het geld zien.

kat Onverantwoord! Zo'n, zo'n, zo'n pop... met zoveel geld.

pinokkio Ik ben een jongen.

vos Natuurlijk. En wat wil je met zoveel... geld doen.

kat Verliezen?

vos Laten stelen.

kat Verbrassen?

vos Weggeven aan een, ik moet bijna spugen, goed doel???

pinokkio Ik wil een nieuwe jas kopen voor...

kat Ja hoor! Hij wil het aan een goed doel geven.

vos Dat is juist goed! Want zoals alle jongens weten, is het enige goede doel het doel van de tegenpartij... En dat zijn wij!

pinokkio Nee. Ik koop een jas voor mijn vader en schoolboeken voor mezelf.

kat Voor jezelf. Ben jezelf je eigen goede doel?

pinokkio Ja, ik wil naar school en slimmer worden.

vos Pas toch op! Kijk, door het schrijven op school heb ik mijn poot verlamd.

kat En door mijn ijver alles te lezen is het licht uit mijn ogen gevallen, op tafel, weggerold, nergens meer gevonden. Weet je hoe erg dat is voor een kat?

pinokkio Misschien net zo erg als voor een mens?

Een Merel komt voorbij.

merel Pinokkio, pas toch op met die twee oplichters.

De Kat vreet de Merel in één keer op. Pinokkio schrikt.

kat Merel, sympathiek vogeltje. Zingt zo mooi, 's avonds.

pinokkio Nou, dat was nogal gemeen.

kat Het zal hem leren zijn neus in andermans zaken te steken.

vos Hee, zeg Pinokkio, je wilt toch rijk worden? Met niet al teveel moeite?

pinokkio Ja. Ik heb al plannen.

vos Heel goed. Maar als je plannen maakt, heb je adviseurs nodig.

pinokkio Adviseurs?

kat Ja, die geven je raad, en die volg je dan op en dan word je slapend rijk.

vos Zo gaat dat in de echte mensenwereld.

kat Dat geldt van jou kan je met een beetje goede adviseurs, nou, laten we niet overdrijven...

vos Bwaaaah verdrieduizendhonderdmiljoen en tachtigcentkeer vermeerderen.

kat Met twee vingers in je neus. Maklok.

pinokkio Maar dat is ongelooflijk.

vos Dat is inderdaad ongelooflijk.

pinokkio Waarom leer je dat niet meteen? Dat je adviseurs gebruikt?

vos Kijk. Je moet volwassenen zien... als een raar soort kinderen. Ze willen eigenlijk niet dat andere kinderen bij hun groepje komen. En hoe doe je dat? Door dingen geheim te houden. Ze houden het geheim dat je met adviseurs je geld verdrieduizendhonderdmiljoen...

kat ... en tachtigcentkeer...

vos ...kunt vermeerderen. Daarom leer je op school domheid, afbekken, gemenigvuldigen en verveelsommen. Gekliedernis... Verkeerd les!

kat Ze maken je zo in de war, dat je door de bomen de vos niet meer ziet.

pinokkio Wat erg!

vos Om te janken, zo erg, Pinokkio.

pinokkio En die adviseurs, waar kan ik die vinden?

vos Nou, je treft het wel heel erg. Hier staan ze.

pinokkio Een blinde kat en een lamme vos?

kat Het gaat om onze geestelijke capaciteiten! klein ellendig stuk hout...

vos Pinokkio, vriend! Juist door die blindheid en juist door die lamheid zijn wij totaal vergeestelijkt. De materiële wereld zal ons een hele harde droge WORST zijn.

kat Hmmmmm worst...

pinokkio Oké, hoe gaat dat dan in zijn werk, adviseur?

vos Je komt met ons mee. Naar het Land der Uilskuikens.

pinokkio Maar mijn vader zit thuis op me te wachten.

vos Heel goed, doe wat je wilt. Misschien dat je vader ook wel van een zoon houdt die niet met miljoenen terugkomt, maar met... een zwemdiploma!

kat Ja of een duffe, zelfgekleide... asbak!

vos Of een suf doelpuntje tegen FC. IJsselminkukels tien.

kat Duf man, maar het kan... dat je vader dat geweldig vindt. Zulke vaders zijn er, natuurlijk.

vos Maar gaan die vaders het redden? Tuurlijk niet.

pinokkio Maar, meneer de adviseur, hoe kan geld in één keer honderd miljoen meer waard zijn?

vos Het is een simpel rekensommetje: stel dat elke euro een trosje oplevert van... zeg vijfhonderd munten. Dan vermenigvuldig je dat allemaal met elkaar en boven en onder de streep. En dan gaat die komma heen en weer springen!

kat En voor dat je het weet kom je op nul...

vos Op drieduizendhonderdmiljoen en tachtigcent uit! Je winst begint nu al, bij mijn gratis advies. In het Land der Uilskuikens is er een heeel bijzonder veld. Daar graaf je een gat, gooit je geld erin, spuugt daar een keer op.

kat Wat peper en zout.

vos En dan ga je naar bed.

pinokkio Met een verhaaltje?

vos Met verhaaltje. Zonder verhaaltje. Met of zonder glaasje water, boeie! Jij gaat slapen en 's nachts gaat dat geld ontkiemen. En als je wakker wordt zal je zien: het geld heeft zich verdrieduizendhonderdmiljoen en tachtigcentkeer vermeerderd. Omdat die grond vruchtbaar is.

kat En je je adviseurs vertrouwt.

pinokkio Ik ben verbluft, verblufter en verbluftst.

vos Nou? Meneer het jongetje, dat ooit een pop was. Zijn we klaar om de echte wereld in te stappen?

spreekstalmeester Ohhhhhh lieve mensen, in zijn haast om bij de echte mensen te horen

begraaft Pinokkio met de Vos en de Kat zijn zuurverdiende schat.

Gewonnen met dapperheid, verloren met domheid. Want terwijl

Pinokkio slaapt, graven de Vos en de Kat het geld op en maken dat ze

wegkomen. En toen Pinokkio wakker werd groef en groef hij... En een

gat ernaast. En nog een gat ernaast, maar het enige dat hij naast de gaten

stapelde was diepe, diepe spijt. Toen begreep hij, dat de Vos en de Kat

zijn geld gestolen hadden. En hij trok zijn dapperheid aan en volgde de

voetsporen van de Vos en de Kat, omdat hij het een absolute,

driedubbeldoorgenaaide rotstreek vond.

En Pinokkio volgde het spoor van de Kat en de Vos en kwam in een

bos aan. Bij het zachte mos waar geen geluid was, en alles stil. Hij

vroeg een vuurvlieg met hem mee te gaan, zo donker was het in dat

bos. En diep, diep in het bos, achter een steen, zag hij twee... twee...

Twee gestalten! Met maskers! Op één masker stond: Albert Heijn en op de ander C1000!!!

Pinokkio fluisterde de vuurvlieg gedag, want hij was er zeker van dat de volgende scène niks voor vuurvliegjes was.

En hij sprong midden tussen de gestalten. En de eerste zak trok een

mes. En de andere zak haalde een knuppel tevoorschijn. Maar Pinokkio

was zo verontwaardigd, dat hij zijn tanden in de ene zak zette en flink

doorbeet. En toen viel er geen hand af, maar een vossenpoot... Pinokkio

gilde. En de Vos gilde, want die was het. En de Kat gilde ook. En

Pinokkio zette het op een lopen. Wel honderdduizendmiljoen kilometer,

maar hij was nog steeds op aarde, en toen kwam hij aan bij... een...

huis.

Waarin Pinokkio Asiel Zoekt Bij De Blauwe Fee.

Pinokkio klopt als een gek op de deur van het huis van de fee.

pinokkio Is daar iemand! Heb je asiel? Ze willen me vermoooooorden!!!

Er gaat een raam open.

fee Er is niemand thuis. Iedereen hier is dood.

pinokkio Kan jij niet opendoen?

fee Sorry, ik ben ook dood. Ben jij al dood?

pinokkio Nog niet.

fee Dan is het nog niet erg genoeg.

pinokkio Wat doe je dan daar?

fee Ik kijk of het goed gaat met... iedereen.

pinokkio Nou het gaat niet goed. Met IEDEREEN niet en met Pinokkio zeker niet.

fee Sorry. Er zijn nogal veel doden en het is vol hier.

De Fee verdwijnt.

pinokkio Dat is lekker, hee! Hee, Blauwe Fee! Hoooooo!

De twee moordenaars halen hem in en grijpen hem.

kat Hier dat geld.

vos Je geld of je leven.

Pinokkio steekt het geld in zijn mond.

kat Hij steekt het in zijn mond.

vos Uitspugen!

kat Ja, uitspugen!

De Kat en de Vos gooien een touw om de nek van Pinokkio en trekken hem de hoogste boom in.

spreekstalmeester Ja, lieve mensen, hier wordt het echt onsmakelijk.

Ik wil u dit niet aandoen.

kat Trekken! Geef hem genoeg touw zodat hij in de wind kan wapperen.

vos Tot morgen, Pinokkio, dan komen we terug en heb jij hopelijk de beleefdheid opgebracht om morsdood te zijn en valt het geld vanzelf uit je mond.

spreekstalmeester Ga even koffie drinken of iets anders. De thee is goed hier, en de limonade ook. Ohgottegot! We begonnen met glamoer en schittering, maar het loopt uit op een bloedbad...

Er valt een doek, over de Spreekstalmeester heen.

Doek!

pinokkio Papa!!!

Pinokkio hangt eenzaam stuiptrekkend in de lucht.

13

Waarin Pinokkio Gered En Gediagnosticeerd Wordt.

Fee kijkt naar de bungelende pop. Doktor Raaf, Uil en Krekel staan om haar heen.

fee Meneer Valk, meneer Valk!

valk Mjaaaaaa?

fee Zie je dat mannetje dat aan die tak bengelt? Maak hem snel los. Ik kom ook.

De Valk vertrekt, en pikt aan de strop. Pinokkio valt in de kring van de doktoren.

fee Heren doktoren, leeft hij nog?

dokter raaf *voelt pols* Ik denk dat-ie morsdood is, maar!... Als hij per ongeluk niet dood is, dan is DAT het overtuigende bewijs dat hij leeft.

dokter uil Hohoho, medische vriend Raaf! Volgens mij leeft hij, maar als hij per ongeluk niet meer leeft, ja? dan is dat een teken dat hij echt dood is. Heeft u een speld?

dokter raaf Nee.

dokter uil Mooi, dan kunt u hem er ook niet tussen krijgen.

dokter krekel Ik vind dat een verstandige arts, als hij niet weet wat hij zegt, het best zijn mond kan houden. Ik ken de patiënt.

Hij gooit met hamers als hij driftig is. Het is een onbetrouwbaar kereltje, maar hij gooit wel raak!

dokter raaf Dat is het probleem: onbetrouwbaarheid. Is hij dood, leeft hij?

Geen peil op te trekken.

dokter krekkel Hij is weggelopen bij zijn vader, die nu aan het sterven is van verdriet.

Pinokkio begint te huilen.

dokter raaf Ahaa, een nieuw symptoom. Dat verandert de zaak: als de dode huilt, is dat een teken dat hij aan de beterende hand is.

dokter uil Waarde artsachtige collega, als een dode huilt, wil hij niet dood.

dokter krekkel Collega's, als een dode huilt, dan leeft hij.

fee Nou bedankt heren, voor uw advies, maar ik geef hem dit medicijn.

pinokkio Is het bitter of zoet?

fee Bitter.

pinokkio Ik wil niet iets dat bitter smaakt!

fee Kom. Drink het op.

pinokkio Ik lust niet iets dat bitter smaakt!

fee Drink het op en je krijgt een suikerklontje?

pinokkio Waar is dat klontje?

fee Hier.

pinokkio Eerst dat klontje, dan drink ik het op. Echt.

De Fee geeft Pinokkio een suikerklontje. Pinokkio eet het suikerklontje.

pinokkio Heerlijk. Ik voel me al veel beter.

De Fee geeft Pinokkio het medicijn.

pinokkio Ik kan dat niet drinken. Het is te bitter.

fee Je hebt het niet eens geproefd.

pinokkio Ik ruik het toch. Zo kan ik niet drinken.

fee Waarom niet?

pinokkio Heerlijk.

fee En het medicijn?

pinokkio Dat is geen doen, man.

fee Oh?

pinokkio Ik heb last van... eh... van dat kussen op mijn voeten.

De Fee haalt het kussen weg. En geeft hem het glas.

En ik heb last... last van, van, van... het licht!

De Fee tempert het licht en geeft het glas.

En ik heb last van de mensen, vooral van hem daar. En de planken en, en, en, alles! Nee, het gaat niet lukken met dat medicijn.

fee Oké, dan wachten we tot de dood intreedt. Zwarte Konijnen!

Opkomst vier zwarte konijnen met een klein kistje voor Pinokkio.

pinokkio Wat, wat, wat is dat?

zwart konijn Jouw kist, voor zometeen. We komen je halen.

pinokkio Halen? Maar ik ben toch niet dood?

zwart konijn Nu nog niet.

pinokkio Whaaaaaahaaa! Waar is dat glas! *Pinokkio grijpt het glas en drinkt het in één teug leeg.*

fee Oh, nu plotseling wel?

zwart konijn Hebben we de hele reis voor niets gemaakt.

zwart konijn Inderdaad.

Ze verdwijnen weer. De fee zwaait hen uit en Pinokkio steelt wat suikerklontjes.

pinokkio Ach Fee, de ziekte morgen vind ik enger dan het medicijn nu, maar volgende keer zal ik niet mekkeren...

Zijn neus begint te groeien.

En zonder problemen het medicijn drinken.

fee Mooi, en mag ik dan nu die suikerklontjes.

pinokkio Ik heb geen suikerklontjes.

Neus groeit. De Fee ziet de neus groeien en lacht.

fee Ook niet in je hand?

pinokkio Nee.

fee Andere hand?

pinokkio Nee.

fee Weet je het zeker?

pinokkio Ja.

fee Lieg je niet een beetje, Pinokkio?

pinokkio Liegen, liegen... ook weer zo'n woord. Klein smoesje... misschien?

fee Ach, Pinokkio, er bestaan twee soorten leugens: leugens met korte benen en leugens met een lange neus. Jij vertelt me leugens met een lange neus.

De neus is nu zo lang dat Pinokkio problemen heeft om te bewegen.
koor en fee zingen

Er is geen plant die een leugen vertelt
en ook raakt geen dier in een leugen bekneld.
Onder de mensen, kunnen we dus stellen,
dat de meeste liegebeesten tellen.

De waarheid verdraaien noemen we fraude
maar als we het bij verfraaien houden,
dan is het kunst en roepen we: tamelijk chique!
En in het landsbelang noemen we het zelfs: politiek.

We zijn ook maar mensen en we delven
dat leven,

dat soms mooi is, maar ook niet alles
wil geven.

Dus buig je de waarheid met een leugen
of twee.

En je schaamt je, zachtjes door de waarheid heen.

Dus als je gaat liegen, zeg ik hoe het moet:
hou je vast aan de waarheid, maar doe het dan goed.
Gebruik de waarheid, daar kan je lekker mee werken
en er is er zoveel van, niemand zal het merken.

Soms is het geklets en dat komt uit je nek,
maar altijd komt het uit de waarheid, want die is te gek.
Als je gaat liegen moet je één ding bedenken:
er zijn talloze leugens die je de mensheid kan schenken.

Leugens zijn wit, leugens zijn zwart.
Soms komen ze uit je tenen.
Soms uit je hart.

Leugens zijn kort, leugens zijn lang.
Soms liggen ze op straat.
Soms achter het behang.

Leugens zijn rood, paars of blauw.

Achter de elleboog, of
als speldje op je mouw.

Leugens zijn kort, het leven is lang.
Je liegt wel eens wat,
want dan ben je bang.

Maar dan komt je geweten
of kom,
hoe dat ding ook mag heten,
en het sist je,
tot je neervalt in je kistje.

pinokkio Ben jij nou een goede Fee? Ik merk daar niks van.

fee Oké, ik help je.

spreekstalmeester En de Fee stuurde een hele wolk vogels naar de
neus van Pinokkio.

En die pikten zijn enorme neus weer tot een normale jongenslengte. En
ze hielp hem nog verder.

fee Ik heb je vader al gewaarschuwd en hij komt hier naar toe.

pinokkio Echt waar? Mag ik hem tegemoet gaan?

fee Natuurlijk, zorg dat je niet verdwaalt.

pinokkio Ik zal een goede jongen zijn, omdat jij zo aardig bent, goede
fee. Heehee feetje! Bedankt. Als ik groot ben, trouw ik met je, goede
fee! Ik ga alleen maar goede dingen doen en geen fouten meer maken.

spreekstalmeester Ja lieve mensen, ik sta hier gewoon te janken van
de onmetelijke goedheid van de Fee met de Blauwe Haren. Eerlijk
gezegd word ik altijd een beetje misselijk en moet ik spugen van te
lieve mensen, maar deze Fee is de max.

Pinokkio gaat op een holletje langs het pad, door het bos en daar ziet hij
de Kat en de Vos, die zijn geld hebben gestolen en hem achterna gezeten
en in een boom opgehangen. En Pinokkio wordt weer zo kwaad als hij
die twee ziet, dat hij er meteen op af wil om een paar koppen af te
bijten en een pootje of vier eraf te schoppen, maar dan ziet hij een
rechtbank en hij denkt bij zichzelf:

pinokkio Nee, Pinokkio, je probeert een goede jongen te zijn. Als er
recht is, dan is dat bij de rechtbank. *tegen Kat en Vos* Kat en Vos,

driedubbeldoorgenaaide smeerlappen! Ik ga jullie aanklagen bij de rechtbank en die zal jullie oppakken en straffen.

14

Waarin Het Slachtoffer De Schuldige Wordt.

Pinokkio loopt langzaam de rechtbank in.

verlichte ballerina De rechtbank is een grote, schemerige zaal. En je moet omhoogkijken, een heel eind, want daar zit de Hoogweledelgeleerde meneer de Opperrechter, een grote, ernstigkijkende ouwe aap. En je moet alles precies vertellen en zeggen dat je het zeker weet. En als je even stamelt moet je weer zeggen dat je het toch zeker weet. En daarna moet je plechtig beloven dat je het zeker weet, omdat je geen twijfel hebt en je alleen maar zeker-weetheid in je hoofd hebt.

pinokkio En ik vertel mijn hele verhaal, omdat ik het zeker weet. Over het geld. En de streek van Kat en Vos. Dat ze met maskers van de Albert Heijn en de C1000 door het bos lopen om mensen te beroven. En van het rennen vertel ik de oude aap, en het hijgen en de doodsangst. En dat de verdachten Kat en Vos me in de hoogste boom hebben gehangen en weg gingen om mij te laten sterven. En dat het dus dieven en moordenaars zijn. En dat ik dat zeker weet.

ouwe aaprechter Verdomme, jongen, een prachtig verhaal!

pinokkio Gaat u er ook nog iets aan doen?

ouwe aaprechter Oh! Ja! Natuurlijk. Dus verdachten K. en V. ...

pinokkio Kat en Vos!

ouwe aaprechter Hoooo! Ze zijn verdacht. En het zou oneerlijk zijn als iedereen hun namen weet. De verdachten K. en V. dus.

pinokkio Maar zij hebben het gedaan. Niemand anders. U moet ze straffen.

ouwe aaprechter Ik moet helemaal niks! Dit is belediging van het Hof!

pinokkio Nee, Driedubbelovergehaalde Gestrengheids Meneer, dit is zekerweetheid van Pinokkio.

ouwe aaprechter Driedubbelovergehaalde Gestrengheids Meneer...

terzijde Streep op al mijn briefpapier 'Meneer de Rechter' door en maak daarvan: 'Driedubbel-overgehaalde Gestrengheids Meneer'. Veel mooier. Goed! Verdachten K. en V. wilden dus makkelijk aan hun geld komen en hebben jou vermoord?

pinokkio Precies Meneer de Weledelgestreng

GrondWettelijkheidsDoordouwer en EerlijkheidsVoortbrenger, ik...

ouwe aaprechter Ho!

terzijde naar een dienaar Streep dat Driedubbelovergehaalde etc. ook door en schrijf op mijn briefpapier 'Meneer de Weledelgestreng GrondWettelijkheidsDoordouwer en EerlijkheidsVoortbrenger'. En schrijf daaronder: Hai! en daaronder: Helaas moet ik u melden, dubbele punt. Dan hoef ik alleen nog mijn vonnis neer te pennen, bijvoorbeeld: dat ik u dood moet maken. Goed! Dus zij hebben jouw geld en jij bent dood omdat ze je vermoord hebben?

pinokkio Precies.

ouwe aaprechter Dames en heren,

heerlijk moment dit, de vermoorde práát tegen me, dus ís hij niet dood, was er geen moord en zijn er geen moordenaars! Ik prik dwars door zijn leugens heen. En omdat je gelogen hebt tegen mij, Meneer de Weledelgestreng GrondWettelijkheidsDoordouwer en EerlijkheidsVoortbrenger en... en LeugenachtigheidsDoorprikkers, veroordeel ik je tot... hmmm. Waar is mijn briefpapier?

Een dienaar reikt een bekladderd papier aan. De rechter leest voor:

Hai! Helaas moet ik u melden...

Moet moet met een 'd', druiloor.

Moet, met een 'd' dus, ik u melden, dubbele punt...

Die horen bóven elkaar, lapzwans, zo!

Dat je levenslang de bak ingaat voor meened, leugens, en belediging van het hof, etc.

Met hartelijke groeten en toedeloe!

Gooi hem de gevangenis in.

pinokkio Whaaaaaaa!

Pinokkio trekt zich los en vlucht.

ouwe aaprechter Hou hem tegen. Blijf staan P.! Door te vluchten voor het Besmettelijk Gezag verklaar je je schuldig. Ik ben hier voor de veiligheid en de orde! Grijp hem stelletje labbekakkers, pennenlikkers, ruig van de tiggel! Achter hem aan en grijpt hem. Of iemand anders. Maakt mij het uit, als de statistieken maar kloppen.

terzijde Streep alles door en schrijf alles weer op en voeg toe: en Illegalenoppakker en GezondverstandKampioen!!!

De Oude Aaprechter mept met zijn hamer. Chaos.

15

Waar in Pinokkio Helemaal Alleen Is.

pinokkio Wat zijn me toch een hoop ongelukken overkomen! Je moet beter nadenken, Pinokkio. Weet je wat? Ik ontwikkel een derde bil.

Een derde bil

om langer te zitten en beter na te denken.

Ik doe zo mijn best om een jongen te worden. Op mijn eigen manier.

En ik wil wel luisteren naar andere mensen, maar de een liegt, dus staat er niks vast, en bij de ander staat alles vast en beweegt er niks meer. Ik luister, ik luister niet, ik maak fouten en mensen woedend, maar zonder harnas te jagen tegen je in en jezelf ergens in te wagen, word je net als zij en verandert er nooit wat. En dan blijf ik een marionet. Maar nu bekruipt me wel een grote behoefte onder de houten leden om naar mijn vader toe te rennen, met gespreide armen en hop! met een sprong tegen hem omhoog te klimmen en hem een stevige knuffel te geven. Want ik mis hem en hoe langer, hoe mister. Zou die nog op mij wachten en waar dan?

Pinokkio gaat op zijn knieën zitten en fluistert tegen de weg.

Lieve weg, jij brengt mensen toch thuis. Breng me thuis, weg.

spreekstalmeester En broeders en zusters, de weg is lang! Want naar huis kent vele omwegen!

koor *zingt*

En terwijl Pinokkio's voeten bewegen, begint de weg te kilometeren.

Stap voor stap en bocht na bocht, beetje voor beetje wordt hij ouder.

spreekstalmeester En broeders en zusters, het hoofd bepaalt de richting, maar het hart zegt waar je huis staat.

koor *zingt*

Stap voor stap. Bocht na bocht.

Eindeloze rechte einden, steile bergen en slappe oevers.

Beetje voor beetje, stap voor stap.

Door dag en nacht. Over ravijnen en door bossen.

spreekstalmeester En je zult jezelf misschien terugvinden naast een lelijke schaafwond, en je zult jezelf misschien terugvinden in een oude boomhut. Terugvinden aan de verkeerde kant van de hoop. En je zult jezelf terugvinden naast een omgekeerde blokkendoos. Terugvinden in een ingestort huis, maar bij je broeders en zusters. En je zult jezelf terugvinden in je laatste momenten, in de armen van je kind. En je zult jezelf terugvinden in de armen van je vader of je moeder. En je zult jezelf terugvinden in de modder, in een popsong, in een huilbui, of een gevecht in de regen. En ja, er komt een moment, broeders en zusters, dat je jezelf weer vindt, bij je eerste gedachte. De gedachte van dat ene kleine meisje of dat ene kleine jongetje dat je ooit was!!!

koor *zingt*

Stap voor stap. Bocht na bocht.

Eindeloze rechte einden, steile bergen en slappe oevers.

Beetje voor beetje, stap voor stap.

Door dag en nacht. Over ravijnen en door bossen.

Langs beken en oceanen. Over trappen en door kelders.
Over pleinen en door...

spreekstalmeester Hoo maar! Sorry! Het verhaal moet verder!

Pinokkio kreeg trek en dorst. En hij begon naast de kilometers te kijken of er iets te eten en te drinken was. En daar zag hij trossen druiven, die zwaar aan de knoestige, scheefgetrokken wijnstammen hingen. En zijn rechte kilometerstappen op weg naar huis werden aarzelende kromme stappen naar de druiven. Tot... er iets verschrikkelijks gebeurde. Ouders! Houdt een hand voor uw eigen ogen, een hand voor de ogen van uw kinderen, én een hand voor de ogen van uw geliefde! En als u dan nog handen over hebt: houdt uw hart vast. Want bij het reiken naar de tros druiven...

17

Waarin Pinokkio Druiven Jat En Een Vossenklem Tegenkomt.

Pinokkio staat langgerekt en een vossenklem slaat dicht.

pinokkio Aauwauw! Mijn velletje! Help. Helpie.

opkomst Boer

boer Ja, jochie, zo doen wij hardwerkende Nederlanders dat. Dat zijn mijn druiven. Daar blijf je van af. Daar heb ik voor gewerkt. Daar sloof ik me voor uit. Dag in dag uit, omdat ik discipline heb, omdat ik hard werk. Maar werkschuw tuig dat niet wil deugen, zoals jij, komt dan even langs om het te jatten. Nou, daar heb ik nu mooi een stokje in gestoken. Ik heb het gehad. Alles wordt onder mijn kont vandaan gejat. Iedereen maakt er een klotenzooi van en ik moet dat betalen. Ze knijpen me uit, ze zuigen het bloed onder mijn nagels vandaan en ze verliezen met voetbal. Wat een land.

pinokkio Ik ben geen dief. Ik had zo'n honger en dorst.

boer Eigen schuld, dikke bult. Wat een land dat zulk volk binnenlaat.

Dat moet toch wel naar de gallemiezen gaan. Het water kunnen ze buiten houden, maar de rovers niet.

pinokkio Ik heb alleen druiven genomen.

boer Wie druiven steelt, zal ook wel kippen stelen. En wie kippen steelt, zal zich ook wel vergrijpen aan mijn dochter. En wie zich vergrijpt aan mijn dochter, zal ook wel tegen mijn Opel Astra pissen... en dat moet je dan maar weer aan de ANWB uitleggen... van dat roest... op die plek... nou...

pinokkio Dat heb ik niet gedaan!

boer Ik ken jouw soort toch. Niks doen, rondhangen, een beetje slenteren totdat het licht uitgaat, dan komen jullie onder jullie tegels vandaan om de fatsoenlijke mensen te naaien. Ik had een waakhond, Melampo, een kapotgefokte naarling, rechstreeks uit de hel, maar die heeft het loodje gelegd. In zijn strijd tegen een vloedgolf marters. Marters, ik haat ze. Kippenkillers zijn het. Kost me klauwen vol geld. En ze worden beschermd, hè. Door dat vegetarische milieutuig uit de stad dat net genoeg energie heeft om een wetje te schrijven. Wat een land.

De Boer gooit Pinokkio in een hok.

Omdat mijn waakhond gestorven is, kan jij zijn taak overnemen. En als die kippenkillers komen dan blaf je.

De Boer gaat af. Terwijl Pinokkio in het hondenhok zit, komen de Marters op.

marter 1 Melampooooooh, ouwe, slappe waakhond.

marter 2 Snurker, schurker...

pinokkio Ik heet Pinokkio, de hond is dood.

marter 1 Verdomd jammer, maar ach wat, jij lijkt me ook een geschikte hond.

pinokkio Ik ben een mario... een jongen.

marter 2 Cooool, ik vind je nu al een hele toffe gast. Ik heb een voorstel, voor jou.

Een voorstel waar die oude lamzak van een waakhond heel goed mee kon leven...

pinokkio Een voorstel?

marter 1 Luister, jochie. Wij komen, net als altijd, eens in de week dit kippenhok bezoeken en nemen acht kippen mee. Wij eten er zeven op en jij krijgt de achtste. Ja? Jij gaat niet blaffen, jij gaat niet schreeuwen, jij laat die arme hardwerkende boer gewoon slapen. Nou? Melampo was erg tevreden met die deal. Dus slaap lekker, voor we weggaan

leggen we een lekkere kip bij je hok, voor het ontbijt, morgen.

Begrijpen we elkaar?

pinokkio Ik begrijp het prima.

marter 2 Mooi... dan gaan we nu... naar de kippen... Oké?

Kameraad?

pinokkio Ik verheug me nu al op die achtste... sappige kip.

marter 1 Een marter een marter, een woord een woord.

pinokkio Natuurlijk. En een pop... eh, een jongen, een jongen, een woord, een woord.

marter 2 Smooooooth...

pinokkio Chill...

De Marters verdwijnen in het hok. Pinokkio duwt de deur dicht.

pinokkio Dieven! In het kippenhok!

Boer komt op in pyama, met een jachtgeweer.

boer Vuile kippendieven! Wat een gallemiezerig land. Niemand die dit stopt. Worden die marters in de gaten gehouden? Natuurlijk niet. Heb jij politie gezien? Die kijkt alleen of je Opel Astra verkeerd geparkeerd staat. Bah! Geen wonder dat die kippen hier te duur worden en ze Poolse kippen importeren. Omdat die goedkoper zijn. En waarom zijn ze goedkoper? Omdat ze ze niet daar jatten, maar hier.

pinokkio Maar als we nu de politie bellen...

boer Ben je gek? Die politie deugt niet, die marters gaan een nachtje de cel in en dan, hop! worden ze vrijgelaten. Staan ze hier volgende week weer. Ik noem dat draaideurmarters. Neeeeee... Ik stop die marters in een zak en verzuip ze en dan maak ik een manteltje van hun bont en een stoofschotel van hun luie lichaampjes.

tot de Marters Eigenlijk verdienen jullie al die goedheid van mij niet, maar edelmoedige mensen als ik doen niet moeilijk over zulke onbelangrijke dingen. Goed gedaan jongen.

Je bent slimmer dan mijn trouwe waakhond Melampo, god hebbe zijn ziel.

pinokkio Nou die trouwe Melampo... Ach laat ook maar.

boer Hmmm, toen de marters het erf opkwamen, was je toen wakker of sliep je?

pinokkio Ik sliep, maar werd wakker van het kabaal en toen kwam een van die marters en zei: als je belooft niet te blaffen en niet je baas wakker maakt, krijg je van ons een kippetje. Wat een brutaliteit.

boer Zo doen ze dat dus. Maar bij jou is dat niet gelukt, Pinokkio. Je bent toch wel een betrouwbaar mannetje. Ik zou graag een partijtje oprichten met goeie mensen en dan alles afschieten wat niet deugt. Heb je interesse?

pinokkio Nou... het klinkt verleidelijk... maar ik moet naar huis.

boer Of overal klemmen zetten. Ons land zal er veiliger op worden. En gezelliger!

pinokkio Ik-ik-ik-ik... moet echt gaan.

boer Oké dan. Je kan gaan. Laat mij maar in de steek in dit zieke land.

Hee, we hadden dit land kunnen genezen. Wij samen. Er zijn maar een paar goede mensen nodig!

pinokkio Ja. Zeker. Helaas. Succes. En dag. Pfoooooeeeeei.

Pinokkio loopt bij de Boer vandaan. En komt abrupt tot stilstand, de Dode Fee wordt opgereden.

18

Waar in De Fee Dood En Begraven Is.

Een doek valt naar beneden, met de tekst

Hier rust het Meisje met de Blauwe Haren.

Gestorven van verdriet,
omdat ze in de steek gelaten is
door haar broertje Pinokkio.

pinokkio Wat! Neeeeeeee!! Lieve Fee, sta direct op en zeg dat het niet waar is. Ik heb je niet in de steek gelaten. Ik ben van de weg geraakt. Ik heb je niet in de steek gelaten, want je was al die tijd in mijn hart.

De Duif komt aangevlogen.

duif Jongetje, jongetje... Zeg eens, ken jij misschien iemand die Pinokkio heet?

pinokkio Dat ben ik!

duif Ken je dan ook de oude Gepetto?

pinokkio Leeft hij nog?

duif Hij was op het strand en maakte een bootje om jou te zoeken. Op zee.

pinokkio De zee op?! In een bootje? Oh gottegot! Zo meteen heb ik niemand meer. Het strand! Is dat ver hiervandaan?

duif Meer dan duizend kilometer.

pinokkio Wat ver! En ik ben nog maar een kind.

duif Kom, ik breng je.

De Duif en Pinokkio vliegen weg, Spreekstalmeester komt op.

spreekstalmeester En weg vlogen ze, beste mensen en mensjes.

En Pinokkio zag het Meisje met de Blauwe Haren verdwijnen en hij riep:

pinokkio Je bent in mijn hart, lieve Fee, maar ik moet papa zoeken, want hij zoekt mij.

verlichte ballerina En boven de boomtoppen uit steeg de Duif. En het bos kwam in beeld en de kronkelende zandpaden en de wegen, waar hijzelf overheen gerend was op zoek naar de weg om een jongetje te worden. En hij zag hoe de weggetjes en paadjes kronkelden en wat een ingewikkelde kluwen het was. En Pinokkio was trots dat hij ze gelopen was. En ze vlogen zo hoog dat hij de sterren plukken kon, maar hij liet ze hangen, niet omdat hij bang was voor straf of een vossenklem, maar gewoon, voor de andere jongens en meisjes om 's nachts vanuit hun ramen naar te kijken.

duif Op naar het strand!!!

pinokkio Op naar de rand!!!

spreekstalmeester Maar de oude Gepetto, die ongelooflijk goed was met zijn handen en hout en zo, had dat bootje natuurlijk allang klaar en was vertrokken, de zee op. En het stormde en stormde op die wilde, onmetelijke zee. En alle zeebeesten schuilden voor het pokkenweer. De zeekomkommers, de zeeduivels, potvissen en octopussen schuilden en in de schuilplaatsen schoot de haring kuit op kniehoogte.

pinokkio Ik ga mijn papa redden!!!

spreekstalmeester Pinokkio sprong in de kolkende zee, die het geen fluit interesseerde wat er met bootjes of jongetjes gebeurde, maar alleen erg onmetelijk en erg wild was. En terwijl Pinokkio zocht en zocht in

de golven en onder het water, sloeg de wilde zee het bootje van Gepetto om. En erger nog. In die zee zwom ook een haai rond. Een haai zo groot, zo groot, dat je er koude rillingen van krijgt. Groot is een klein woord. Deze haai is enorm. Hij is zo groot als een huis van vijf verdiepingen. En een muil! Een muil, die zo groot en diep is dat er een hele trein in past. Met vertraging en al. En zo nu en dan springt hij half het land op om een koe of een bevolkingsgroep, of een kleuterklas te pakken.

19

Waarin Pinokkio Op Een Eiland Terechtkomt.

Pinokkio ligt op het strand. De Blauwe Fee komt bij hem staan.

fee Hallo, jongetje? Jongetje, waar kom jij vandaan?

pinokkio Ik ben door de zee uitgespuugd, mevrouw en... Maar u bent... u bent. Nee dat kan niet! Die blauwe haren... Nee! U bent het! De Fee met de Blauwe Haren! Zeg me dat jij het bent, maak me niet aan het huilen en laat me niet bang zijn voor iets dat ik niet begrijp. Alsjeblieft, alsjeblieft, alsjeblieft!

fee Dat je me niet vergeten bent, Pinokkio.

pinokkio Ik jou vergeten? Nooitentimmer en overal niet.

fee Ik was een meisje toen je verdween. Nu ben ik een vrouw.

pinokkio Ik wil ook groter worden.

fee Marionetten, die groeien niet. Die worden geboren als marionet, leven als marionet en sterven als marionet.

pinokkio Ik heb genoeg van die marionetterigheid. Ik wil een mens worden.

fee Mens worden is makkelijk. Maar vergeet niet dat je dan een leven krijgt en dat je geen jongetje zal blijven. Je groeit en je zal fouten maken en de fouten zullen je veranderen.

pinokkio Ik heb alle fouten al gemaakt.

fee Pinokkio, met fouten maken ben je nooit klaar. Het moeilijke voor een kind is dat er goede fouten en slechte fouten zijn. Fouten waardoor je leert en groter wordt en fouten waardoor je klein en miezerig wordt. Ik ben groot, nu, dus ik zal wel de goede fouten hebben gemaakt. Ik zal een tijdje je moeder zijn.

pinokkio Geef je me dan ook een scootertje, zodat ik tasjes kan stelen en chickies scoren en biertjes drinken...

fee Eh...? Wat?

pinokkio Grapje!

fee Oh! Aha. Ik schrok even. Morgen breng ik je naar school. En daar leer je wonderbaarlijke dingen.

pinokkio Dat één en één twee is... wow! En dat moet met een 'd' moed.

fee Waar heb je dat opgepikt?

pinokkio Van een ouwe aap.

fee Maar er zit iets in. Moed is dapperheid en inderdaad met een 'd'. En er is meer dapperheid nodig om iets te willen dan om iets te moeten.

pinokkio Weet je wat, goede Fee, ik ga de ziel uit mijn lichaam werken en stap voor stap een jongen worden.

fee Ik wist het...

Fee af, Spreekstalmeester op

spreekstalmeester En vanaf dat moment veranderde Pinokkio in een ijverige jongen die goed zijn best deed op school. Een modelleerling, die prachtige cijfers haalde en een leuke spreekbeurt hield over de kameleon in al zijn facetten. De spreekbeurt werd afgesloten met een quiz, waarvan de winnaar zei dat het 'blauw' was en dat was **INDERDAAD** het juiste antwoord en als prijs kreeg hij een chocoladereep! Maaarr zoals het gaat met kinderen die hard studeren en net even meer doen dan hun collega's, hadden de andere jongens vreselijk de pik op Pinokkio.

jongen 1 Hee, Pikkio, heb je het grote nieuws al gehoord?

pinokkio Welk nieuws?

jongen 1 Ik heb de haai in zee zien zwemmen, vlak voor de kust.

jongen 2 Kom, we gaan naar het strand. Naar de haai kijken. Ga mee.

jongen 1 Je wilt toch wel mee, Pikkio?

pinokkio Nou... ik heb een belofte aan de goede Fee gedaan en als ik met jullie meega komt daar weer helemaal niks van.

jongen 1 Ach moeders, moeders moet je niet alles vertellen.

jongen 2 Moeders! Praaaaachtige wezens, maar hun zenuwen, hè?

pinokkio Ik ga naar school. Ja, gewoon en doodnormaal.

jongen 2 We gaan morgen wel naar school, Pikkio.

jongen 1 Hij is bang! Bang, bang, bang, voor de grote haai.

pinokkio Ik ben voorzichtig... Dat beest schijnt enorm te zijn en hapt naar alles wat beweegt.

jongen 2 Echte jongen kennen geen angst.

pinokkio Ik-ik-ik... wil de haai ook vinden, want wie weet vind ik mijn vader dan ook. Maar we gaan na schooltijd. Wat zal de meester anders zeggen?

jongen 2 Ach, de meester wordt betaald om te praten. Die praat morgen ook nog.

pinokkio Ohhhhhhh!! Wat moeilijk.

jongen 2 Kom we gaan op haaienjacht. Die haai wacht niet.

jongen 1 Ja, denk je dat die haai een beetjebeetjebeetje gaat zitten wachten terwijl-ie rond aan het zwemmen... eh doet. Nou? Denk nou zelf na. Als zo'n beest zich verveelt zwemt-ie toch lekker naar een ander deel van de oceaan om... om... om bijvoorbeeld een HELE eskimobruiloft op te eten!

pinokkio Hoe ver is het naar het strand!

jongen 2 In een uurtje zijn we terug.

pinokkio Oké, oké! Ik wil kijken wat er met mijn vader is gebeurd. We rennen. Wie het hardste rent heeft gewonnen. Kom, voordat de haai zich verveelt!!!

De jongens rennen en komen aan bij de zee. Geen haai te zien.

pinokkio Waar is de enorme haai!

jongen 1 Oh! Waar is-ie nou?

jongen 2 Die is zeker gaan ontbijten.

jongen Of bij zijn moe-moe-moeder!

jongen 2 Ja! Misschien bereidt hij een spreekbeurt voor.

jongens Hahahaha. Je bent erin gestonken.

pinokkio Wat een NAAISTREEK! Ik maak me zorgen om mijn vader en jullie nemen me in de maling.

jongen 1 Omdat je nerdy bent. Alles wat de leraar zegt, schrijf je op en de volgende dag ken je het uit je hoofd. Dufkop, Sufkop, Mufkop!!!

jongen 2 En wij niet, en dan slaan we een baggerfiguur.

jongen 1 En wij willen geen baggerfiguur slaan.

jongen 2 Wij hebben ook onze trots.

pinokkio Maar dan hoef je toch alleen maar te leren?

jongen 1 Onze grootste vijand:

jongen 2 Meisjes...

jongen 1 Ja, nee, ja, ook. Goed, onze twee grootste vijanden: meisjes en...

jongen 2 Nagels knippen!

jongen 1 Oké, we hebben een AANTAL grootste vijanden...

jongen 2 Aantal dat is goed!

jongen 1 Waaronder...

jongen 2 Brood van de natuurwinkel, bah!

jongen 1 Meisjesnagelknippennatuurwinkelbrood, maar VOORAL leren, scholen en meesters!!!

jongen 2 Aha!

jongen 1 Maar het laagste van het allerlaagste, tenenkrommende miezerigheid, is een misselijkmakende nerd die de markt verziekt.

pinokkio En als ik nou wel wil blijven leren, omdat ik nieuwsgierig ben en er allerlei interessante en wonderbaarlijke dingen zijn?

jongen 1 Dan kijken we je niet meer aan. En dan moet je niet verbaasd staan te kijken als we honing op je rug smeren en hommels op je afsturen of een natte handdoek heel strak opdraaien en na het sporten in de douche...

jongen 2 Ja, of, of, of, of dat we een heel handig apparaat gaan bedenken en dat bijvoorbeeld dan 'computer' noemen en dan Hyves gaan bedenken, waar je heel makkelijk allemaal leuke berichtjes voor vrienden kan achterlaten, maar dat doen we dan niet want dan gaan we je heel hard afzeiken!

jongen 1 Nou, dat is misschien een beetje ambitieus, gezien onze achtergrond.

pinokkio Ik moet eigenlijk hard om jullie lachen.

jongen 1 Oh! Horen jullie dat? Deze houten pop moet hard om ons lachen.

pinokkio Ik vind jullie... imbeciel.

jongen 1 Dank je.

jongen 2 Imbeciel is een belediging.

jongen 1 Oh! Nou, dan noem ik jou eeneeneeneh... houten...

pinokkio Nou, ik ben van hout, dus dat valt wel mee.

jongen 1 Een houten... drol! Een splinterige houten drol!

jongens Splinterige houten drol! Splinterige houten drol!

jongen 2 Ja, gebruik je wc- of schuurpapier?

jongen 1 We slaan je plat! Stomme, stomme... houten drol...

De jongens beginnen te trekken en te duwen. Er wordt getrapt en geslagen, boeken gegoid. Jongen 1 wordt getroffen door een dikke pil en valt bewusteloos neer. De jongen 2 rent weg. Pinokkio blijft staan.

pinokkio Oh gottegot, Eugéne, dat komt hard aan, zo'n studieboek. Heb je die toch eens van dichtbij bekeken. Wacht, ik zal je hoofd op wat mos leggen en ik heb nog wel ergens een pleistertje in mijn tas, voor het geval dat. Nou, dit is typisch 'een geval dat'.

Pinokkio valt in slaap naast Eugéne. De Blauwe Fee verschijnt.

20

Waarin Pinokkio Een Ezel Wordt En In Een Onverantwoord Circus Terechtkomt.

fee Je slaapt nu, Pinokkio, je zult wel moe zijn. Je had bij mij thuis thee kunnen drinken, na school, maar je bent de haai gaan zoeken. Nou, dat begrijp ik wel. En je hebt gevochten met de jongens die een rotgeintje met je hebben uitgehaald. Nou, dat begrijp ik ook wel. Maar toen er iets ergs gebeurde, ben je niet weggerend, maar je bent gebleven. En dat, lieve Pinokkio, is groter dan alles wat je op school leert. Morgen is voor jou de grote dag. Dan word je een jongen en gelukkig. Ik ga alles klaarzetten. We maken een feest.

pinokkio Ik ga iedereen uitnodigen. Over een uur ben ik terug. Ik droom en ren, zo gaat dat in dromen, langs mensen die 'hallo' zeggen

en willen dat ik gelukkig word. En ik zeg dat ik het doe, dat ik het heus doe, en ik lieg dat niet, maar ik bedoel het zo, maar dat geloven ze niet. En ik word achtervolgd en ik val van trappen af, brandende huizen in en vind giftige slangen onder de dekens en moeders en vaders schreeuwen tegen elkaar, en gaan in andere huizen wonen. En het stormt, het stormt en ik plak honderden droomkilometers aan de kilometers die ik overdag gelopen heb. En ik denk: wat hebben kinderen het druk!

mannetje Komen jullie mee jongens? We gaan naar een land waar je helemaal niks hoeft te doen. Kom kinderen, stap in mijn wagentje, we gaan plezier maken en voor plezier hoef je niks te leren. We zullen een geweldige tijd hebben.

pinokkio Ik droom, maar ik moet wakker worden! Want als ik een nachtje geslapen heb, word ik een jongen. Dat ga ik vieren met de andere jongens!

eugéne Pinokkio. Ik heb je overal gezocht. Ga mee. Spring op de wagen. We gaan naar het land waar je niks hoeft te doen.

pinokkio Eugéne! Ik word een jongen. De Blauwe Fee heeft thee en taart.

eugéne Een feest? En daarna? Nou? Daarna moet je je weer afbeulen en goede cijfers halen en alles en alles en alles!

pinokkio Ik heb mijn moeder beloofd om gelukkig te worden. Hee! De Vos en de Kat!

vos Geluk! Pinokkio, het zit ons de laatste tijd een beetje tegen.

fee Ik ben je vriendin, zus en moeder. Ik ben bij je. Je gaat groot worden.

kat We zitten in een dubbele dip.

vos Nu zijn we arm en ellendig en failliet en in de aap gefuseerd.

pinokkio Ik stink er niet meer in.

fee Je moet op Pinokkio!

spreekstalmeester Er zitten mensen en die willen wat zien. Ze zitten echt niet op een gewone jongen te wachten. Daar zitten driehonderd mensen met hele korte lontjes. Als ze niet krijgen waarvoor ze betaald hebben, slaan ze alles kort en klein.

De hele wereld zit vol met mensen met hele korte lontjes. Eigenlijk is de wereld een grote bom met een heel kort lontje. Levensgevaarlijk!

pinokkio Maar ik weet niet zeker of dat wel lukt.

fee Je hebt talent!

pinokkio Dat weet ik niet. Ik heb alleen mezelf.

spreekstalmeester Dan doe je het maar met jezelf! En nu, het moment waar u voor gekomen bent. De wonderbaarlijke...

manneltje Nou? Wat gaat het worden? Het is leuk. Daar waar ik je breng begint de grote vakantie op 1 januari en gaat door tot 31 december en daartussendoor is het altijd woensdagmiddag en weekeind.

gepetto Ik vind je tamelijk goed gelukt, ik ben benieuwd wat je wordt, maar je moet wel wat gaan doen.

pinokkio Papa?

fee Met zo'n waardeloze vader?! Ik bedoel, mannetjes snijden uit hout! Verder heb je het niet geschopt.

gepetto Nee, met een blauwe pruik rondlopen en wel dood zijn, niet dood zijn, wel dood zijn, niet dood zijn, dát helpt. Pinokkio, ik hou van jou.

spreekstalmeester Jij bent de hoofdact Pinokkio. Sta daar niet zo. Doe iets speciaaals. Lieg!

pinokkio Ik hou ook van jou.

fee Ik, ik, ik, ik maak hem gelukkig!

spreekstalmeester Laat je neus groeien. Haal een brandende pulk uit je neus en eet hem op. Doe de jongenssprong... overoverover een brandende drol... IETS!!!

pinokkio Ik hou ook van jou!

ezel Dit gaat niet goed Pinokkio. Ik heb medelijden met de jongens want ze weten niet dat...

pinokkio En dan slaat het Mannetje met zijn zweep en springt van de bok af en komt naar de Ezel en fluistert hem met een zachte stem in zijn oor. En dat is al eng, maar nog enger wordt het als het Mannetje zijn tanden in het oor van de Ezel zet en het oor in één keer losscheurt.

manneltje Dat zal hem leren.

pinokkio Wat leren? Wat dan?

fee Heb je je huiswerk gedaan? En daarna in bad en ruim je rommel op. Heb je de huissleutel en je mobieltje? Ben je al verliefd? En pak je brood in en je broccoli, je hokeyli. Heb je al iets aan je spreekbeurt gedaan?

Doe iets met een quiz en dat het antwoord 'blauw' is. Hier heb je een chocoladereep!!!

pinokkio Nee. Ja. Ja. Oké. Ja. Nee. Weet ik niet. Misschien...

spreekstalmeester Lieve mensen, kunnen we een beetje meewerken.

Ik bedoel, het doek is op, de mensen kijken, de lichten staan aan.

pinokkio Iedereen praat door elkaar en lacht en het ezeltje met het bloedende oor huilt en huilt... Waarom wil het Mannetje dat ik meega? En waarheen dan?

eugéne Naar het land waar helemaal niks moet. We doen helemaal niks van 's morgens-niet-zo-vroeg tot 's avonds-veels-te-laait!

pinokkio Ik wil liggen in het gras en de koele wind uit een berkenbosje over mijn hoofd voelen waaien.

fee Pinokkio. Er staat een feestje klaar. Je moet groot worden.

pinokkio Ik... ik weet het nog niet.

gepetto Ze willen jouw geluk, omdat ze het zelf niet hebben.

pinokkio Papa? Dat is toch teveel voor een kind? Jij vlucht voor mijn moeder in een haai en mijn moeder denkt dat ze een Blauwe Fee is, maar ze durft de wereld niet aan. Ben ik dom en de schuld van alles?

fee Je moet een jongen worden.

spreekstalmeester Ik wil nu eindelijk wel eens een salto mortale zien.

En dat van dat jongen worden, komt me een beetje mijn neus uit.

mannetje Mevrouw! Laat die jongen.

fee Laat die jongen wat?

mannetje Laat die jongen niks worden. Ik neem hem mee naar het niks.

We zijn er al haast.

eugéne Hooooooooo!

pinokkio Eugéne! Hou me vast!

eugéne Ik heb je!

pinokkio En ik heb jou. Als we in het niks zijn. Wat hebben we dan nog?

eugéne Daar zeg je wat. Ik zou televisie kijken. En ik zou dingen niet doen, omdat dingen me teveel moeite kosten.

pinokkio Hou me vast. Stijf vast. Ik hou jou vast. Samen doen we iets.

Waarom wil dat Mannetje dat we naar dat land gaan?

eugéne Misschien wel om ons te laten wennen aan het niks.

pinokkio En als we aan het niks gewend zijn, wat dan? Dan vervelen we ons, maar weten niet hoe we uit de verveling moeten komen.

eugéne En dat gaat hij dingen voorstellen. Die leuk lijken, maar het niet zijn.

pinokkio En die doen we dan, omdat we een beetje bang voor het niks zijn. En we zullen ons stom voelen.

eugéne Stom als een ezel.

pinokkio Hou me vast, want zolang jij er bent... zijn we niet niks.

eugéne Samen zijn we niet niks...

manneltje Het is te laat. We rijden al.

pinokkio Ik voel me zo raar...

manneltje Je bent dommer aan het worden.

Je wordt precies dom genoeg om het niks uit te houden.

eugéne Ik ben een beetje misselijk.

manneltje Ik heb een naar bericht voor jullie, jullie hebben een zware gemene koorts.

pinokkio Koorts?

manneltje Ezelkoorts.

fee Je moet op Pinokkio. Jij moet het gaan doen.

pinokkio Wat, wat dan? Eugéne! Wat gebeurt er?

eugéne Niks.

pinokkio Je oren...

eugéne Er is niks met mijn oren, helemaal niks. Ik voel me kiplekker.

Au! Mijn hoofd doet raar. Maar wat is er met jouw oren?

pinokkio Alles draait, maar voor de rest voel ik me top. Niks aan het handje... Mijn oren kriebelen!

eugéne De mijne... de mijne... helemaal niet. Iaaaaah!! *schuurt zijn oren tegen een paal*

fee Je moet op Pinokkio. Jij moet het gaan doen.

eugéne Dat, dat, dat zijn ezelsoren! Sorry!

Ik moet even aan mijn kont krabben.

pinokkio Een ezelstaart!

eugéne Nee, joh dat is een... een ezelstaart?!

pinokkio Ik... ik ben een ezel geworden...

manneltje Hahahaha, jaja!

fee Doe het Pinokkio.

pinokkio Wat, wat dan?

gepetto Mij redden.

spreekstalmeester De show redden.

fee Ons redden. We wachten op je. Je moet gaan doen wat wij niet kunnen.

spreekstalmeester Dit is een feest voor de mensen!

fee Fee, feeër, feest! De overtreffende trap!

manneltje Precies, we geven hem een overtreffende trap. Pak aan!

Het Mannetje geeft Pinokkio een schop.

Ja, jongens, als je niks wilt doen, zijn het anderen die het voor je bedenken.

pinokkio Oh gottegot!

eugéne We zijn ezels geworden en dat klopt, want we voelen ons dom.

Lieg! Verzin iets. Dingen verzinnen is dromen en dromen is hopen. En dat moet nu.

De Spreekstalmeester slaat met een zweep.

spreekstalmeester Ophoepelen, het publiek komt hier voor een geoliede show.

Met... met prachtige mensen en, en, en wonderbaarlijke dingen en, en, en liefde en, en, en sfeeer!!!

vos Wij zitten toevallig in het sfeerbeheer...

kat Tip: ga voor spektakel. Je snor in de fik zetten bijvoorbeeld.

verlichte ballerina Het ezeltje huult, het ezeltje huult!

spreekstalmeester Hooggesmeerd Publiek, mag ik u voorstellen aan de Moeder der Onmogelijkheden! U zult zich verbazen.

U zult overspoeld worden door een tsunami van huiver en andere gevoelens. Haaaaa!

slaat met zweep

Het wonderbaarlijke ezeltje Pinokkioooo! Haaaa! Ik heb deze ezel gevonden in de woestijn. Ontembaar stom! Dus ik heb hem gevormd in de taal van de zweep. En toen bleek het mogelijk dit stomme beest bijzondere dingen aan te leren. Aanschouwt hem en oordeel zelf. Draf!!! Galop!!! En tellen kan-ie ook: hoeveel is één plus één?

Pinokkio stampt twee keer op de grond.

Ongelooflijk nietwaar? een calculerende ezel. Let op: hoeveel is... drieduizendhonderdmiljoen en tachtigcent vermenigvuldigd met de

som van acht maal 365, gedeeld door mijn verjaardag en het percentage van de afstand in meters van miljoen keer je eigen lengte, in euro's!!!
En hop.

Zweepslag, Pinokkio rent, maakt bokkensprongen.

Kijk, kijk, kijk, de ezel begint nu te rekenen! Kijk hem over de komma's springen!

Kijk die staarrrrrrt. De ezel deelt nu met zijn staart. Hij gebruikt de modernste rekentechnieken! Allemaal honderd procent goedgekeurd door de Centrale Bank: Realistisch Rekenen, Intuïtief Calculeren en Fraude! De ezel Pinokkio heeft de komma's achter zich gelaten en springt nu over zijn eigen schaduw heen. Ik zie een driedubbel tekort aankomen. Sneller! Meer! Opbellen, Afbekken, Gemenigvuldigen! Sneller!! Dankzij de Gekliedernisles zijn we het morgen allemaal weer vergeten.

Pinokkio beweegt wild, rent, steigert.

Hooooo, de ezel draait door! Het wordt kiezen of delen, Hooggesmeerd Publiek! Haaaa!

Zweepslag. Pinokkio maakt uitgeput een enorme sprong, breekt zijn poten en zakt door zijn hoeven.

En hij maakt NU de dodensprong naar de drrrie procent! Haaaa! Poten gebroken. SCHAAM je! Deze ezel is failliet!!!

kat Mijn advies... advies is overbodig.

spreekstalmeester Snel, laat de clowns opkomen!

off-stage De clowns zijn al op!

spreekstalmeester Hahahaha.

verlichte ballerina Het ezeltje huilt, het ezeltje huilt! Een zee van tranen.

ouwe aaprechter Dit is een illegale lozing! Hai! Ik moet u helaas meedelen, dubbele punt, dat ik u dood moet...

verlichte ballerina En Pinokkio huilde maar door en hij stond in zijn eigen zee van tranen, zo had hij te doen met iedereen die daar zo stond te schreeuwen. Met de Kat, de Vos, met Gepetto, de Fee, de Spreekstalmeester, maar vooral met zichzelf. En het water steeg en omdat Pinokkio nog steeds van hout was, begon hij langzaam te drijven... en toen kreeg de Spreekstalmeester een briljant idee!

spreekstalmeester Huh?

verlichte ballerina Toen... kreeg de Spreekstalmeester een briljant idee!

spreekstalmeester Wat dan?

verlichte ballerina Hij roept: de oceaan van zoute tranen hebben we al...

spreekstalmeester Ja!?

verlichte ballerina ... breng de enorme haai op!

spreekstalmeester Eh? Breng... de enorme haai OP!

Een haai komt op.

Hooggesmeerd publiek, Pinokkio, de ezel die u heeft zien dansen, zal nu, uit schaamte, omdat hij te stom is om exact te rekenen, zijn ezelskop in een brandende haai steken!!! Kijk naar die lelijke haaienkop. Kijk naar die tanden! En kijk dan naar mij, dat voorname gelaat, die fantastische snorrrrr en mijn prachtig gereguleerde rij tanden! Kan allemaal gesponsord worden! Bel me! Dames en heren, u zult nu zien hoe het ezeltje Pinokkio zijn kop in de bek van de enorme haai steekt!

Hij duwt Pinokkio de bek van de haai in.

Met ware doodsverachterlijkheid!

pinokkio Heeeeeeeelpie.

Pinokkio verdwijnt in de haai. Black out. Gedruppel, een astmatische ademhaling. Ver weg tromgeroffel en gemoffelde stemmen.

Oh gottegot, waar ben ik nu weer terechtgekomen? En zo donker... maar wacht, daar zie ik toch een lichtje? Daar ver weg... Misschien is dat de uitgang. Als ik nu ook een vuurtje maak, kan ik op weg.

Pinokkio maakt van zijn jas en een arm een fakkel en gaat op pad. En vindt zijn vader.

Nee, dat kan niet... maaarmaar...

gepetto Weer een vis... Die zegt dan weer dat hij lekker lag te zwemmen en dat plotseling het licht uitging en of ik de uitgang weet. Maar er is hier geen uitgang. En of ik hem dan kan helpen. En dan zeg ik nee, helaas, meneer, of mevrouw vis. Ik moet je bakken anders kom ik zelf om van de honger. Ik wil nog een stukje door leven, want ik heb nog hoop over. Dat ik het overleef en mijn zoon vind.

pinokkio Vader?

gepetto Pinokkio? Ben je het werkelijk?

pinokkio Vader, ik heb je gezocht. Wat doe jij hier?

gepetto Ik heb een boot gebouwd, en ben de zee opgegaan. En er

kwam een verschrikkelijke haai die me in één keer geschrokt heeft.

pinokkio Oh papa, ik heb zoveel ongelukken overkomen. Ik probeer me te verbeteren, maar oeioeioei! wat is dat moeilijk als er alleen maar mensen zijn die je straf en angst geven.

gepetto Je moet een jongen worden, maar op jouw manier. Anders is het niks. En niks is niks en niks wordt nooit wat anders. Kijk om je heen. Ik heb een stoel en een tafel en eet zo nu en dan een visje. Voor de rest is het wachten. Saaaaaaai man, in de haaaaai, man. Even denk je: lekker rustig, een beetje chillen, een beetje snurken... ontspannen.

pinokkio Nou, ik kan dat wel gebruiken, er is zoveel gelazer geweest.

gepetto Noem het gelazer. Noem het elke dag wat anders. Noem het leven. Ik zou het wel weer willen, een beetje actie. Maar die is er niet. En ik heb dan nog het geluk dat ik een oude man ben. Dat ik me nog wat kan herinneren: dat ik een stuk hout uitgezocht heb en dat ik er een marionet uit beitelde. Dat hij begon te praten en te dansen. Dat hij is gaan rennen en gaan springen. En ik moet lachen om wat je allemaal geflikt hebt. En dan voel ik... trots.

pinokkio Is dat het geheim, Gepetto?

gepetto Dat is het geheim, Pinokkio, geen groot geheim, een klein geheim. Maar een geheim, groot genoeg om van een jongetje een aardig mens te maken.

pinokkio Laten we maken dat we hier weggkomen.

gepetto Ik kan niet zwemmen, nooit geleerd.

pinokkio Ik drijf als een malloot. Hou je aan mij vast.

gepetto Een goede vader gaat niet aan zijn zoon hangen. Dat is gênant.

pinokkio Probeer het. We halen het en zijn gered, of we sterven tenminste bij elkaar.

Ga op mijn rug zitten. Knieën stevig om mijn middel en hou je goed vast, want dit wordt een wilde rit. Hier, de bezem.

gepetto Wat moet ik met die bezem?

pinokkio Je moet de haai kriebelen. Hij gaat niezen en wij worden als een raket gelanceerd. Houd moed, met een 'd' vader. Het komt goed met een 'd'. Ik ben klaar. Go, papa, go, go.

Pinokkio en Gepetto komen terecht in een Titanicpastiche. Pinokkio staat met zijn armen gespreid, Gepetto achter hem.

fee Het gaat nu beter met me, Pinokkio, bedankt. En het zal je vader ook goed gaan.

Hij zal blij zijn met je en trots om wat je geworden bent. Omdat jij het echt bent. J

ezelf. Deze nacht is een bijzondere nacht, waarin alle dingen goed komen. Als je wakker wordt, en je wast je gezicht in een spiegel, zal je het zien.

Gepetto rommelt wat met de bezem boven zijn hoofd. De haai gromt, het lijkt of hij gaat niezen, maar hij blijft steken.

gepetto Het lukt niet!

pinokkio Door! Door! We gaan het leven in.

zingt

Klim elke boomtop, schaaf elke knie.

Volg elke ingeving, elke fantasie.

Klim tegen bergen, tegen elke stroom.

Volg regenbogen, en vind je eigen droom.

Gepetto doet nog een poging.

Door! Door! Met gevoel ook papa. Het komt, het komt!! Zet je schrap!!!

Een misselijkmakende seconde stilte.

Gevolgd door een enorme nies. Gepetto en Pinokkio vliegen gillend door de lucht...

gepetto en pinokkio Whooeoeoeoeiiiiiii!!!

zingen

Climb every mountain, search high and loooooow.

Follow every highway, every path you knooooow.

Climb every mountain, ford every stream.

...en belanden in bed. Pinokkio wordt wakker. Gepetto zit naast hem.

gepetto Ha, jongen, heb je goed geslapen?

pinokkio Wow! Ik heb mooie dingen gedroomd... Het was geweldig en spannend.

Ik ga me wassen en dan ga ik maar eens aan het werk.

Pinokkio springt zijn bed uit en gaat naar een waskom. Hij zingt en wast zijn gezicht, kijkt op in de spiegel.

pinokkio En dan zie ik het! En herinner ik me weer wat de Blauwe Fee gezegd heeft.

Ik kijk in de spiegel en lach. En mijn spiegelbeeld lacht mee. Niet de schokkerige lach van een houten marionet, maar de blijde lach van een echte jongen! Mijn ogen twinkelen met het licht van alle gedachten die daarachter liggen. Voor me ligt de wereld, die ik ken, en waar ik mij de rest van mijn leven thuis zal voelen. Bang voor niks.

koor *zingt*

Climb every mountain, search high and low.
Follow every highway, every path you know.
Climb every mountain, ford every stream.
Follow every rainbow, till you find your dream.

A dream that will need, all the love you can give.
Every day of your life, for as long as you live.

Pinokkio van Carlo Collodi werd door Ko van den Bosch bewerkt voor De Toneelmakerij. De première vond plaats op 12 oktober 2012 in de Stadsschouwburg van Haarlem

Spel: Roel Adam, Tjebbo Gerritsma, Ferdi Janssen, Daniël van Klaveren, Debbie Korper, Keja Kwestro, Chiem Vreeken

Regie: Liesbeth Coltof

Toneelbeeld en decor: Rieks Swarte

Kostuums: Carly Everaert

www.toneelmakerij.nl

Ko van den Bosch (1958, Utrecht) studeerde kunstgeschiedenis aan de Universiteit van Amsterdam en beeldende kunst aan de Rietveld Academie. In 1984 richtte hij de theatergroep Alex d'Electrique op, waarvan hij tot 2004 als artistiek leider, schrijver, vormgever en performer de stuwende kracht was. Vanaf januari 2009 is hij verbonden aan het Noord Nederlands Toneel. Van den Bosch is verder werkzaam als freelance schrijver, regisseur, acteur, vormgever en vertaler.

Toneelwerk

Pinokkio – 2012

Prometheus – 2011*

Teiresias – 2011*

Alice in wond wond wonderland – naar Lewis Caroll – 2010*

Low Yo-Yo Stuff – 2010*

Divina Commedia – naar Dante – 2009

Medea – naar Euripides – 2009*

Heelhuids&Halsoverkop – 2009

Lex – 2008

Huisvuil – 2007

Zekket – 2007

Jetlag – 2007

Ballast – 2006

A Clockwork Orange – naar Burgess – 2005

Op Onze Zenuwen! – 2005

Gurumatic – 2005

Pygmalion – naar Shaw – 2004

Gaga – 2004

Painicilline – 2004

Frankenstein – 2003

Doorgefokt – 2003

Gehavend – 2003

Waarom Huilen Baby's Als Ze Geboren Worden? – 2002

Achterlanden – 2002

Bezet gebied – 2002

A Well Fucked Up Play – 2002

Ten liefde – naar Shakespeare's *Romeo en Julia* – 2001
Gok – naar Rostand's *Cyrano de Bergerac* – 2001
Mijn Kippenhersentjes – 2001
Blokhut – 2001
Ajax, Deel Twee – naar Sophocles – 2000
Kopghana – 1999
Tot Nok Toe – 1998
De Scrupuleuzen – 1998
Een Battle Oper – 1997
Disaster Musical – 1997
Periodiek Systeem Der Elementen – 1996
De Comanche – 1996
Ribbenkast Ritme – 1996
Teargarten – 1995
Cutup/Uppercut – 1994
Onthoofde Hand – 1993
Een Vader In Stukken – 1991
De Laatste Lucifer – 1990
Vitale Delen – 1989
The Electric Suburb – 1988
Venijnig Variété – 1986
Schokland – 1985
Haaienplaneet – 1984
* Deze teksten verschenen eerder in de reeks van De Nieuwe
Toneelbibliotheek (# 76, 78, 85, 92, en # 104)

De Nieuwe Toneelbibliotheek geeft sinds 2009 toneelteksten en vertalingen uit van Vlaamse en Nederlandse hand. De bibliotheek groeit gestaag. De zakboekjes zijn te koop op de website, in boek--winkels, in theaters en uit een boekjesautomaat, maar goedkoper nog via een abonnement.

Een abonnement is te bestellen op www.denieuwetoneelbibliotheek.nl